

في تقرير أعدته العلاقات العامة

التربية تلقت ٦٤٣ شكوى خلال اربعة شهور تركزت على الادارات المدرسية والتعليم الخاص والنشاط المدرسي

الحفلات في المدارس الأجنبية الخاصة لهم بعبء من زحمات المجتمع الاساسي وقد تحولت جميع الشكاوى المتعلقة بالتعليم الخاص الى الكليات المساعدة للتعليم الخاص التي يتم بالتحقق فيها والرد السريع عليها مباشرة للصفحة.

وتضمنت الاقتراحات حول التطوير الإداري والتعاون بين البيت والمدرسة وحول التطوير في القاعات التربوية على ١٢ اقتراحاً. كما تضمنت عدداً من وجهات النظر كالاتجاه من الفصل في الخصومة والقضاء على المحسوبية في الادارة المدرسية.

واشار التقرير الى ان الصفح ركزت على ما تتركه بعض الاهالي من الشكاوى ايتاليهم في الاستعداد لتكثف من الخلافات التي يشارك فيها الابناء وتطويعهم عن الدراسة مما يؤدي الى تثبيط مستوى ايتاليهم في الامتحانات كما اُنتج بعض الاباء على اشتراك بناتهم في حالات الرقص التي تقامها الوزارة.

تصرفات النظار والناظرين مع الهيئة التدريسية. وبين التقرير ان الشكوى في المدارس جاء في المرتبة الثانية في ترتيب عدد الشكاوى حيث وصل الى ١٤ شكوى وقعت في بعض المدارس كما وقعت اعتداءات على المدرسين وحرق لاولاد الامتحانات في مدرسة ثانوية موسمي وكثرة اعتداء الطلبة على مدرسيهم أثناء الامتحانات. والنسبة لحالات اوراق الامتحانات وقد تضمنت هذه القضية الصفح وتابعتها ونشرت قرار الوزارة بالنسبة لاعادة امتحان الطلاب بهذه المدرسة بعد اجازة الاربعة وتسببت مدارس منطقة الاحمدي المرتبة الاولى في حوادث شغب الطلبة.

وحول المدارس الخاصة جاءت الشكاوى في المرتبة التالية حيث وصلت الى ١٣ شكوى اهمها حول تصرفات بعض ادارات المدارس الخاصة. والتعقيب في رواتب المدرسين من قبل اصحاب المدارس واقامة بعض

اعلنت مراقبة العلاقات العامة بوزارة التربية تقريراً عن الشكاوى والتضياع التربوية المثارة في الصفح والمجلات المحلية خلال شهر يناير الماضي. وشار التقرير الى ان مؤشر الشكاوى المنخفضة في الصفح مازال يتجه الى الانخفاض، حيث كان في شهر أكتوبر الماضي ٢٢٠ شكوى وفي شهر نوفمبر انخفض الى ١٥٧ شكوى أما في بداية هذا العام فقد بلغت في شهريناير ١١٦ شكوى فقط.

وتتوالى التقرير خلالها عدداً من الموضوعات العامة اهمها الادارة المدرسية والشغب في المدارس والتعليم الخاص واقتراحات والنشاط المدرسي. وأوضح ان شهر يناير الماضي تميز بتصدر شكاوى الامارة المدرسية على باقي الشكاوى المنصوصة حيث وصل عددها الى ٢٥ شكوى وكثرت شكاوى الطلبة وإخطارها وانكاساتها على العملية التربوية وكثرة الاعباء المثارة على عاتق المدرسين والمدرسات وبعض

وزير البلدية استحدث وحدة ادارية تابعة للمكتب الفني

الوحدة المشار اليها. ويتم تدعيم الوحدة المشار اليها بالموظفين والأجهزة اللازمة لقيامها بمهامها على اكمل وجه.

ويكون اتصال اعضاء لجنة شؤون البلدية بمدير المكتب الفني بشأن أعمال الوحدة المشار اليها عن طريق أمين سر لجنة شؤون البلدية.

ولغا الوزير الرفاعي جميع الادارات المتعاون مع الوحدة المشار اليها وتكثف ما لديهم من بيانات ومعلومات حول اختصاصات تلك الوحدة بالسيرة المكتبة، وعلى امانة السر تزويد الوحدة بقرارات لجنة شؤون البلدية وتصديقات مجلس الوزراء عليها أولاً بأول.



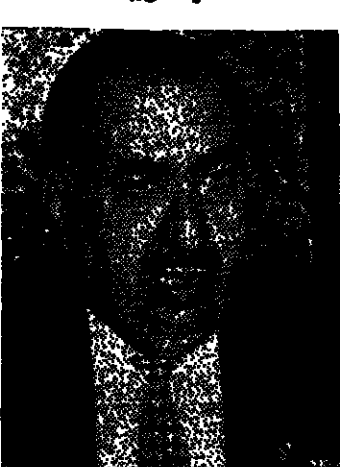
محمد السيد عبدالحسن الرفاعي

استحدثت وزير الدولة للشؤون البلدية محمد السيد عبدالحسن الرفاعي وحدة ادارية تابعة للمكتب الفني للوزير تتولى متابعة تنفيذ قرارات لجنة شؤون البلدية مع الجهاز التنفيذي للبلدية ووزارات ومؤسسات الدولة المختلفة والمواطنين.

على ان تكفل كل ادارة موظفاً مختصاً او اكثر يكون حلقة ارتباط بين ادارته وبين

هيئة الاسكان تدرس الطريقة المثلى لاستلام وصولات مستحقي بدل الايجار

د. العوضي يفتتح اجتماع المجلس الوزاري لمنظمة حماية البيئة البحرية



الدكتور عبد الرحمن العوضي

يافتح وزير التخطيط وزير الصحة والتربية والامن التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية الدكتور عبد الرحمن العوضي الاجتماع السابع للمجلس الوزاري للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في القاهرة من صباح يوم الاربعاء ٢١ من الشهر الجاري. ويذكر ان المجلس الوزاري للمنظمة سيقوم في اجتماعاته على البيرتوكول الخاص بحماية البيئة البحرية من التلوث الناتج من مصادرها البحر.



أحمد السمكة

اليك التي يصرفونها بدل الايجار. واختم المصدر حديثه لـ «الراي» شهرين. وقال ان كل هذه الدلائل مازالت قيد الدراسة وان الهيئة العامة للاسكان ستقرر للمواطنين بعد تقرير الطريقة المناسبة بقتى وسائل الاعلام طريقة استلام هذه الوصولات منهم اخذة بعين الاعتبار تقديم الخدمة الافضل للمواطنين وعدم تحميل العاملين بمراقبة بدل الايجار اعباء اضافية.

قال مصدر مسؤول بالهيئة العامة للاسكان ان المواطنين الذين لم يستلموا بدل الايجار عن أي من الأشهر الثلاثة الماضية (نوفمبر وديسمبر ٨٩ ويناير ٩٠) وهي الأشهر التي بدأت الهيئة العامة للاسكان فيها بتحويل بدل الايجار على حسابات المواطنين المستحقين لهذا البدل في البنك بدلا من صرفها في السابق عن طريق وحدات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عليهم مراجعة مراقبة بدل الايجار بالهيئة العامة للاسكان بجميع الولايات لصراف البدل المتأخر لهم وتزويد المراقبة بارقام حساباتهم في البنوك.

واكد المصدر ان كل من يستحق هذا البدل سيمر له بعد التأكد من استحقاقه له وبعد تقديم ذوي الشأن ما يثبت احققيته له. واضاف المصدر ان الهيئة العامة للاسكان تدرس الآن الطريقة المثلى لاستلام وصولات المواطنين الشريفة الذين يصرفون بدل الايجار حاليا عن طريق البنوك. وقال المصدر ان هناك توجهها لاستلام هذه الوصولات مرة واحدة كل ثلاثة شهور بحيث يجمع المواطن الذي يصرف بدل الايجار هذه الوصولات ويصلها لمراقبة بدل الايجار بالهيئة العامة للاسكان كل ثلاثة اشهر كما ان هناك راي آخر يرى ان الطريقة المثلى هي تسليم المواطنين لوصولاتهم لدى

بصراحة

يا ديلة الخطوبة

يا ديلة الخطوبة عقيلنا كلنا وبنينا طوبة طوبة في عرش حينا تنهني في الخطوبة ونقول من قبلنا يا ديلة الخطوبة عقيلنا كلنا. اغنية طربية غنتها دلوعة الشاشة «شادية». وهناك اغنية اكثر طرافة تقول فيها «زغروطة» حلوة رنت في بيتنا لت حارتنا وينات حارتنا زغروطة حلوة «لولولوش» حلوة.

الفرحة والبهجة ترتسم على محيا الجميع عند سماع «الخطوبة» وبخول «الفتاة والفني» في «قفص ذهبي مؤيد». وفي السابق كان الرجل هو الذي يخطب المرأة. لذلك اعتنت المرأة بجمالها وشعرها وبشرتها لان الرجل يبحث دائما عن الجمال وعن الرشاقة «والخفة» ويتقدم المصور «الرجل سيد الموقف» يختار ويخطب ويترجى ويطلب. ويأخذ ما يشاء من النساء «ممتلي وثلاث ورباع» والمرأة لها الله «والانتظار» لذلك تتشا الغيرة دائما بين النساء من الرجل لا يتزوج «الا الجميلة والذكية» اما المرأة الدمية، والقبيلة كان الله في عونها.

وفي بلدان العالم وتقاليده الشعبية توجد «بعض البلدان» التي فيها المرأة هي التي تخطب الرجل وتطلب من اجل ان توفر «مهرا» لخطبة الزوج، وكما نضحك من قلوبنا لهذا التقليد ولم تكن نعلم ان «زمن المجاهد» والاعاجيب سيمر على كويتنا وتقلب الموازين والمقاييس والقيم.

المرأة تعلمت واصبح لديها «راتب» شهري يفيها عن العوز والحاجة واصبح للمرأة الامثلة والمطلقة والعانس منزل وايضا من البرد القارس «ولطف الهجير».

المرأة تقدمت ونالت من العلم حقا قويا واصبحت تقود السيارة وتقارع الرجال في الاعمال المطاطة بهم «المرأة سيدة الموقف» وان عليها الآن ان تتوخى الحذر والدقة والانتباه في اختيار الزوج.

المرأة اصبحت لها شروط عديدة حتى يضمن الرجل قبولها. المرأة تريد الرجل «فارسا» «قويا» «جميلا» «رشيقا» «ابو قديلة» «ثريا» «متعلما» «على خلق عظيم».

الاخلاق ضرورية للرجل، والمرأة تفتش عن الطباع الجميلة والاخلاق الحسنة بعد ظاهرة تفشي المخدرات امرا بدأت تبث عن الرجل «المشدين» حتى لا يصاب «بالايدز» والاستقامة امر مطلوب في الرجل «والزنازة» من ضروريات الاختيار.

اذ ان الاول ان «يبعث الرجل عن نفسه» وان يهتم بنفسه واناقته «والقلب يمشق كل جميل» لانه حتما سيجد الرضى من المرأة اذ لم يكن «على علم ودين وجمال وخلق» لذلك اخذ الرجال يتسبون للمعاهد الرياضية ويذهبون انفسهم بالزيوت الطبيعية ويحرصون على الاناقة والاستقامة، والسلوك السوي. واصبحت «ديلة الخطوبة» «عقيلنا» كلنا» رجلا ونساء، وان للرجل ان يغني يا ديلة الخطوبة عقيلنا «كلنا».

غنيمة الفهد

مدير مكتب خدمة المواطن

والعلاقات العامة يزد على «بصراحة»

جاءنا من مدير مكتب خدمة المواطن في البلدية ما يلي:

السيد الفاضل رئيس تحرير جريدة «الراي العام» المحترم

تحية طيبة وبعد،

بالاشارة الى ما ورد بجريدتكم الفراء العدد رقم ٩٣٧ بتاريخ ١٩٩٠/١/١١ في زاوية بصراحة تحت عنوان «ثقافة» حول قضية الارض

الموجودة بمنطقة مشرف قطعة ٦ «شارع ٦» في الاقافة بانه لم يتم استلام اي موقع من البلدية في القطعة ٦ «لهذا الغرض» في حين تم استلام موقع حديقة عامة بالقطعتين ٣ «٤» و٣ «٥» وجاري العمل بها حاليا.

شاكرين لجريدة «الراي العام» حسن الاهتمام بالملصحة العامة مع اطيب التحيات. الجيزة، وماذا الى مدير البلدية لاتخاذ اللازم

المواد الغذائية

عملاؤنا الكرام، لا داعي للانتظار

باستطاعتكم الآن الحصول على طلباتكم فوراً عن طريق الهاتف

٤٨٣٧٩٨٥

٤٨٣٧٩٨٦

المواد الغذائية

عملاؤنا الكرام، لا داعي للانتظار

باستطاعتكم الآن الحصول على طلباتكم فوراً عن طريق الهاتف

٤٨٣٧٩٨٥

٤٨٣٧٩٨٦

المواد الغذائية

عملاؤنا الكرام، لا داعي للانتظار

باستطاعتكم الآن الحصول على طلباتكم فوراً عن طريق الهاتف

٤٨٣٧٩٨٥

٤٨٣٧٩٨٦

المواد الغذائية

عملاؤنا الكرام، لا داعي للانتظار

باستطاعتكم الآن الحصول على طلباتكم فوراً عن طريق الهاتف

٤٨٣٧٩٨٥

٤٨٣٧٩٨٦

الآت

ADMIRAL

DISK BANK

حافظت

مع كل جهاز

GENIUS MOUSE

ماوس

مع كل جهاز

20 DISKETTES

عشرون

مع كل جهاز

10 PROGRAMS

عشرة

مع كل جهاز

ADMIRAL NT 640 KB	ADMIRAL AT 1 MB	ADMIRAL AT 2 MB	ADMIRAL 386 4 MB	LEO AT 1 MB	IBM NT 640 KB
وحدة معالجة مركزية	وحدة معالجة مركزية	وحدة معالجة مركزية	وحدة معالجة مركزية	وحدة معالجة مركزية	وحدة معالجة مركزية
8-088-1	8-088-1	8-088-1	8-088-1	8-088-1	8-088-1
سرعة 1-1/2 MHz	سرعة 1-1/2 MHz	سرعة 1-1/2 MHz	سرعة 1-1/2 MHz	سرعة 1-1/2 MHz	سرعة 1-1/2 MHz
سعة الذاكرة 160 KB	سعة الذاكرة 160 KB	سعة الذاكرة 160 KB	سعة الذاكرة 160 KB	سعة الذاكرة 160 KB	سعة الذاكرة 160 KB
مفتل نيكس 30 (A)	مفتل نيكس 30 (A)	مفتل نيكس 30 (A)	مفتل نيكس 30 (A)	مفتل نيكس 30 (A)	مفتل نيكس 30 (A)
مفتل نيكس 30 (B)	مفتل نيكس 30 (B)	مفتل نيكس 30 (B)	مفتل نيكس 30 (B)	مفتل نيكس 30 (B)	مفتل نيكس 30 (B)
مفتل نيكس 30 (C)	مفتل نيكس 30 (C)	مفتل نيكس 30 (C)	مفتل نيكس 30 (C)	مفتل نيكس 30 (C)	مفتل نيكس 30 (C)
مفتل نيكس 30 (D)	مفتل نيكس 30 (D)	مفتل نيكس 30 (D)	مفتل نيكس 30 (D)	مفتل نيكس 30 (D)	مفتل نيكس 30 (D)
مفتل نيكس 30 (E)	مفتل نيكس 30 (E)	مفتل نيكس 30 (E)	مفتل نيكس 30 (E)	مفتل نيكس 30 (E)	مفتل نيكس 30 (E)
مفتل نيكس 30 (F)	مفتل نيكس 30 (F)	مفتل نيكس 30 (F)	مفتل نيكس 30 (F)	مفتل نيكس 30 (F)	مفتل نيكس 30 (F)
مفتل نيكس 30 (G)	مفتل نيكس 30 (G)	مفتل نيكس 30 (G)	مفتل نيكس 30 (G)	مفتل نيكس 30 (G)	مفتل نيكس 30 (G)
مفتل نيكس 30 (H)	مفتل نيكس 30 (H)	مفتل نيكس 30 (H)	مفتل نيكس 30 (H)	مفتل نيكس 30 (H)	مفتل نيكس 30 (H)
مفتل نيكس 30 (I)	مفتل نيكس 30 (I)	مفتل نيكس 30 (I)	مفتل نيكس 30 (I)	مفتل نيكس 30 (I)	مفتل نيكس 30 (I)
مفتل نيكس 30 (J)	مفتل نيكس 30 (J)	مفتل نيكس 30 (J)	مفتل نيكس 30 (J)	مفتل نيكس 30 (J)	مفتل نيكس 30 (J)
مفتل نيكس 30 (K)	مفتل نيكس 30 (K)	مفتل نيكس 30 (K)	مفتل نيكس 30 (K)	مفتل نيكس 30 (K)	مفتل نيكس 30 (K)
مفتل نيكس 30 (L)	مفتل نيكس 30 (L)	مفتل نيكس 30 (L)	مفتل نيكس 30 (L)	مفتل نيكس 30 (L)	مفتل نيكس 30 (L)
مفتل نيكس 30 (M)	مفتل نيكس 30 (M)	مفتل نيكس 30 (M)	مفتل نيكس 30 (M)	مفتل نيكس 30 (M)	مفتل نيكس 30 (M)
مفتل نيكس 30 (N)	مفتل نيكس 30 (N)	مفتل نيكس 30 (N)	مفتل نيكس 30 (N)	مفتل نيكس 30 (N)	مفتل نيكس 30 (N)
مفتل نيكس 30 (O)	مفتل نيكس 30 (O)	مفتل نيكس 30 (O)	مفتل نيكس 30 (O)	مفتل نيكس 30 (O)	مفتل نيكس 30 (O)
مفتل نيكس 30 (P)	مفتل نيكس 30 (P)	مفتل نيكس 30 (P)	مفتل نيكس 30 (P)	مفتل نيكس 30 (P)	مفتل نيكس 30 (P)
مفتل نيكس 30 (Q)	مفتل نيكس 30 (Q)	مفتل نيكس 30 (Q)	مفتل نيكس 30 (Q)	مفتل نيكس 30 (Q)	مفتل نيكس 30 (Q)
مفتل نيكس 30 (R)	مفتل نيكس 30 (R)	مفتل نيكس 30 (R)	مفتل نيكس 30 (R)	مفتل نيكس 30 (R)	مفتل نيكس 30 (R)
مفتل نيكس 30 (S)	مفتل نيكس 30 (S)	مفتل نيكس 30 (S)	مفتل نيكس 30 (S)	مفتل نيكس 30 (S)	مفتل نيكس 30 (S)
مفتل نيكس 30 (T)	مفتل نيكس 30 (T)	مفتل نيكس 30 (T)	مفتل نيكس 30 (T)	مفتل نيكس 30 (T)	مفتل نيكس 30 (T)
مفتل نيكس 30 (U)	مفتل نيكس 30 (U)	مفتل نيكس 30 (U)	مفتل نيكس 30 (U)	مفتل نيكس 30 (U)	مفتل نيكس 30 (U)
مفتل نيكس 30 (V)	مفتل نيكس 30 (V)	مفتل نيكس 30 (V)	مفتل نيكس 30 (V)	مفتل نيكس 30 (V)	مفتل نيكس 30 (V)
مفتل نيكس 30 (W)	مفتل نيكس 30 (W)	مفتل نيكس 30 (W)	مفتل نيكس 30 (W)	مفتل نيكس 30 (W)	مفتل نيكس 30 (W)
مفتل نيكس 30 (X)	مفتل نيكس 30 (X)	مفتل نيكس 30 (X)	مفتل نيكس 30 (X)	مفتل نيكس 30 (X)	مفتل نيكس 30 (X)
مفتل نيكس 30 (Y)	مفتل نيكس 30 (Y)	مفتل نيكس 30 (Y)	مفتل نيكس 30 (Y)	مفتل نيكس 30 (Y)	مفتل نيكس 30 (Y)
مفتل نيكس 30 (Z)	مفتل نيكس 30 (Z)	مفتل نيكس 30 (Z)	مفتل نيكس 30 (Z)	مفتل نيكس 30 (Z)	مفتل نيكس 30 (Z)

جميع أجهزة متوافقة ١٠٠٪ مع أجهزة آي بي إم (IBM)

مؤسسة خليفة علي العميري لأنظمة الكمبيوتر

جميع الشف - شارع فراس السالم - ميزانيت جميع اوركتر ونيات - تلفون: ٢٤٠٣٧٧٧ - فاكس: ٢٤٠٩١٦٧ - ص.ب. ٢٤٢٦٥ السيليت - الرمز البريدي ٣٣٢٥٣

استقيلات سمو ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر الاسلامي خالد احمد الجابر والمستشار بمكتب صاحب سمو امير البلاد محمد سليمان سيد علي.. كما

استقبل سموه سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ سعود ناصر السعد وامين عام المجلس الاعلى للتخطيط السيد فؤاد عبدالرحمن ملا حسين وعضو مجلس محافظة العاصمة صباح شايح ابوشيبه.. كما استقبل سموه العديد من الاخوة المواطنين وممثلي عدد من الديوانيات.

ولي العهد الامين يهنئ رئيس وزراء نيوزيلندا

بعث سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى جفري بالمر رئيس وزراء نيوزيلندا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

وزير الاعلام استقبل سفيرها بالنمسا

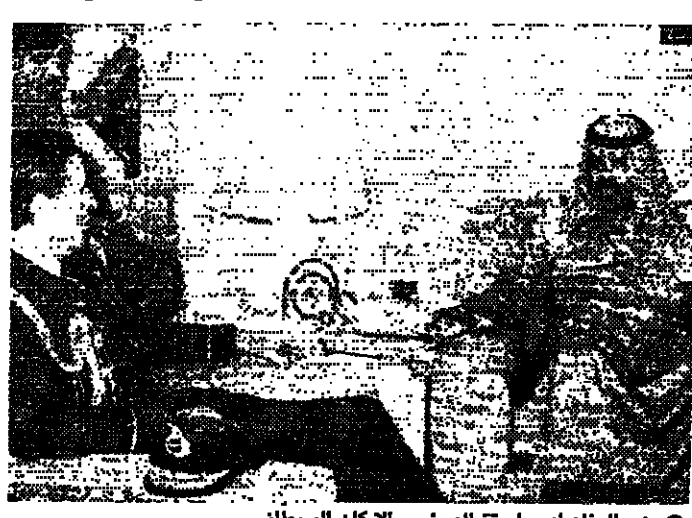
استقبل وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في مكتبه بالوزارة قبل ظهر امس سفير دولة الكويت لدى جمهورية النمسا الانتخابية عبدالحميد العوضي.

وزير الدفاع واللواء الصانع استقبلا رئيس اركان الدفاع البريطاني

البحث تناول سبل تطوير التعاون العسكري بين البلدين والموضوعات ذات الاهتمام المشترك



جانب من اللقاء بين اللواء الصانع ونظيره البريطاني



وزير الدفاع لدى استقباله رئيس اركان الدفاع البريطاني

وفي وقت لاحق استقبل رئيس الأركان امس نظيره البريطاني فيفيدي كيريج والوفد المرافق وقد تم خلال اللقاء بحث سبل تطوير التعاون العسكري بين البلدين وتبادل الاحاديث الودية.. وفي وقت لاحق قام رئيس اركان الدفاع البريطاني والوفد المرافق له بعد ذلك بزيارة وكيل وزارة الدفاع فوسل علي الداود بمكتبه حيث تم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين الكويت وبريطانيا.

وحضر اللقاء رئيس اركان العامة للجيش اللواء مزيد عبدالرحمن الصانع ومدير مكتب الوزير للشؤون العسكرية العميد الركن بدر بورسلي والسفير البريطاني لدى دولة الكويت.

مقابلات سمو الامير

استقبل صاحب سمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر.

سمو الامير يهنئ حاكم نيوزيلندا

بعث صاحب سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى حاكم عام نيوزيلندا بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

صباح الاحمد استقبل سفير عمان وباكستان

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر بمكتبه امس بمقر وزارة الخارجية سفير سلطنة عمان وباكستان لدى الكويت السيدين هلال بن سالم الصباحي وهاشم سعيد فان كلا على حدة.. وجرى خلال اللقاءين بحث

العلاقات الثنائية بين الكويت والبلدين الشقيقتين وسبل تعزيزهما.. إضافة الى بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك.. كما استقبل الشيخ صباح الاحمد الجابر في وقت لاحق سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الاممكية الشيخ سعود ناصر الصباح بمناسبة زيارته البلاد.

قبي الصميم

حتى نضع حدا للمتسكمين !

يمتد البعض من متسككي الشوارع اصحاب السيارات الذين يقطعون شارع الخليج بالطول والعرض.. ويمتعضون بعض الفتيات بابتساماتهم الصغراء التي تكشف عن اسنانهم «الدراكونية» المغطاة بالدماء البشرية.. يعتقد هؤلاء وامثالهم بانهم «فلانتينو» زمانهم بعد ان ضربوا بعرض الحائط بكل القيم والاعراف الاجتماعية التي يرفضها المجتمع باختلافاته الاسلامية ! ان استمرار الوضع على ما هو عليه في غياب «العين الحمراء» يزيد الأمور سوءا ويجعل اولياء الأمور في حالة قلق دائم على بناتهم اللاتي لا يمكن ان يستغنين عن استخدام السيارة في قضاء حاجتهن.. ويخشون ان يصيبنهن السوء من الذئاب البشرية المترصصة داخل جحورها المتنقلة !!

لا نريد ان نكرر النداء الى الداخلية لان تتابع اصحاب الخوايا المريضة لان لديها ما يشغلها ولا نريدها ان تشتغل بأمور تافهة.. ولذلك ادعو الداخلية لان تعمل عبر القنوات التشريعية لاصدار تشريع لهذه المسائل يمنع بعض الصلاحيات للمواطنين الشرفاء لان يخالفوا هؤلاء المتسكمين.. حتى تتخلص من هؤلاء الأشخاص الذين لم يراعوا للضمير حزمة !

«حي»

وزير التعليم العالي:

قانون التعليم العالي الجديد سيُلبي احتياجات البلاد من المتخصصين وتوظيف البحث خدمة المجتمع



صرح وزير التعليم العالي الدكتور علي الشعلان بان الوزارة قد رفعت من اعداد مشروع قانون التعليم العالي ليحل محل القانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٦ بشأن تنظيم التعليم العالي المعمول به حاليا. وأضاف في لقاء من مجلة الكويت التي تصدر عن وزارة الاعلام ان القانون الناقد قد ادى نتائج طيبة شهدت الكويت من خلالها نهضة علمية تربوية كبيرة في مختلف المجالات لكن ذلك لا يمنع من اعادة دراسته دراسة دقيقة للوقوف على بعض النقاط التي تجمعت خلال تطبيقه في ربع القرن الماضي والاستفادة من تلك في اعداد مشروع قانون يديل خاصة بعد انشاء وزارة التعليم العالي.

وقال الدكتور الشعلان ان المشروع يهدف الى تحقيق الاشراف على التعليم العالي في الكويت ويعمل على التنسيق بين مؤسساته في شقين: البحث العلمي والتدريس. وكذلك التأليف والترجمة والنشر وتوظيف نتائج البحث لخدمة المجتمع والارتقاء به ووصله بحضرته العربية والاسلامية.

وأشار الى ان هذا القانون سيلبي احتياجات البلاد من المتخصصين والفنيين والخبراء في مختلف المجالات وذلك بمراجعة خطط التنمية للدولة متوخيا في ذلك الاسهام في رقي الفكر وتقدم العلوم وتنمية القيم الاسلامية.. كما يعني القانون بوجوب اهتمام مؤسسات وزارة التعليم العالي بايجاد الطلبة والعاملين في هذه المؤسسات كما في اجهزة الدولة والهيئات والمؤسسات الخاصة عن طريق الاتصاف الى الجامعات والمعاهد العليا في الخارج من اجل الدراسة والتدريب الفني.

وقال وزير التعليم العالي ردا على تساؤل حول عدم ايمانه بفرض رقابة على الاساتذة الجامعيين ومناذاته بذلك في احدى لقاءاته الصحفية انني اعتقد بان الجامعة شخصيتها الاعتبارية وانها يجب ان تمارس جميع اعمالها من خلال قنواتها الادارية والمالية والمنهجية وليس في الجامعة من

سلطات غير ما نص عليها قانونها ولوائحها وقرارات مجلسها. ويكمل الدكتور الشعلان بان القانون يضمن القسم العلمي الذي ينتمي اليه حسب المناهج المقررة وله حرية الاكاديمية في البحث العلمي والتدريس وفق القواعد المنهجية والاعراف الجامعية وما يمل به عليه ضميره وامانته العلمية وليس هناك من اساليب تحد من طموحات الاساتذة في البحث واجراء التحريات

محاضرة بمعهد تدريب الضباط



التي مستشار وزير الاعلام الدكتور بشير العريض محاضرة يوم الاحد الماضي بمعهد تدريب ضباط الشرطة عن استراتيجية الاعلام الحديث، وذلك ضمن سلسلة محاضرات العامة التي يعقدها المعهد للضباط من منتسبي ليرة العلاقات العامة الثالثة.

وتطرق الدكتور العريض خلال المحاضرة لجموعة من القضايا الاعلامية ومنها الاشاعة وكيفية محاربتها في نهاية المحاضرة تم فتح باب النقاش حيث اجاب المحاضر على اسئلة منتسبي الدورة.

في كلمة الكويت أمام اجتماع لجنة العقد الدولي للتنمية الثقافية

المستشار حسين: التطورات العالمية الراهنة تؤكد زوال الحواجز الثقافية وضرورة التعاون الثقافي في خدمة السلام والتنمية



قال المستشار في الديوان الاميري الاستاذ عبدالعزيز حسين ان التطورات المتلاحقة التي يشهدها العالم شاهد صق على سلامة حيوية مخططات العصر العالمي للتنمية الثقافية. وأضاف في كلمة الكويت أمام اجتماعات اللجنة الحكومية للعقد الدولي للتنمية الثقافية ان تلك التطورات بينت تصميم شعوب وجماعات بشرية كبيرة على تأكيد ذاتيتها الثقافية وعبرت عن تأكل الحواجز الثقافية بين الدول المختلفة لما لها من ضرورة لتعزيز التعاون الثقافي الدولي باعتباره شرطا غنى عنه لخدمة قضايا التنمية والسلام.

عبدالعزيز حسين

وزير الكهرباء استقبل السفير السوداني



الدكتور حمود الرقية لدى استقبال السفير

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقية بمكتبه صباح امس السفير السوداني بالكويت. وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

وكيل وزارة التجارة والصناعة لمساعد للشؤون التجارية

يوزر جناح مؤسسة بيضون في معرض لطور وادوات التجميل المقام على أرض المعارض بمشرف



وأشهر الاسماء المشهورة في عالم العطور وأدوات التجميل.

والجدير بالذكر ان مركز بيضون في الشرق الذي يحتوي على جميع الاسماء المشهورة وكل ما تحتاجة السيدة والرجل في عالم العطور وأدوات التجميل، وكذلك مركز بيضون في شارع فهد السالم والجميع مدعوون لزيارة جناح مؤسسة بيضون المقام على أرض المعارض بمشرف واختيار قمة الاسماء المشهورة في عالم الجمال والعطور اعتبارا من اليوم وحتى ٩/٢/١٣.

قام وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد للشؤون التجارية راشد عبدالله المجرن بزيارة جناح مؤسسة بيضون التجارية في معرض العطور وأدوات التجميل المقام على أرض المعارض بمشرف، وكان في استقباله السيد جميل بيضون الذي رحب بالسيد الوكيل وأطلعته على أهمية مؤسسة بيضون في تقديم افضل العطور الفرنسية وأدوات التجميل. هذا وكان جناح مؤسسة بيضون التجارية موضع إعجاب وتقدير جميع زوار المعرض لما تميز به من افضل وأكبر

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعازي عائلتنا السجاري والرويح

تتقدمان بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساة بوفاء فقيدتهما المرحومتين

مهة محمد أحمد الرويح

زوجة: يوسف عبدالرزاق السجاري

سواء بالحضور شخصياً أو برقية أو هاتفياً أو النشر بالصحف

سائلين الله أن لا يبريهم مكرهاً بعزيز

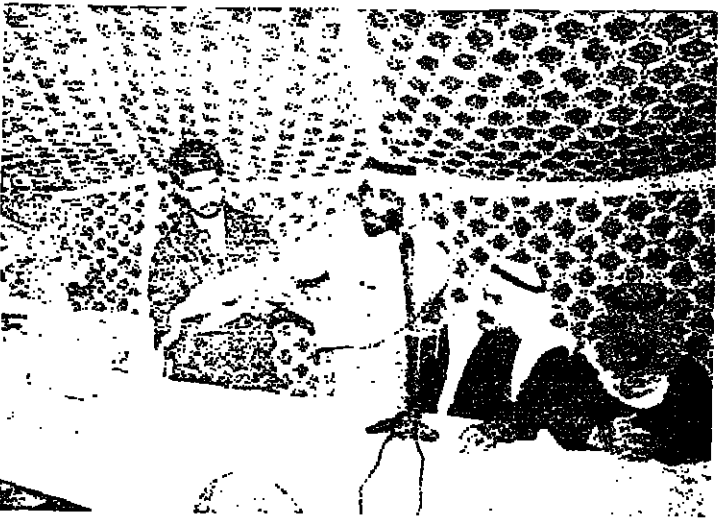
امنا لله وانما اليه راجعون

نتيجة مسابقة الخط العربي بالعاصمة التعليمية

صدر مدير منطقة العاصمة التعليمية خالد الصلبي نتيجة مسابقة الخط العربي للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ لطلاب وطالبات مدارس الصليبخات والدمعة، وستعقد المنطقة الشاكرين المشرة الاوائل والفائزات العشر الاوائل جوائز عينية لكل وحدة من وحدات الخط الأربع.

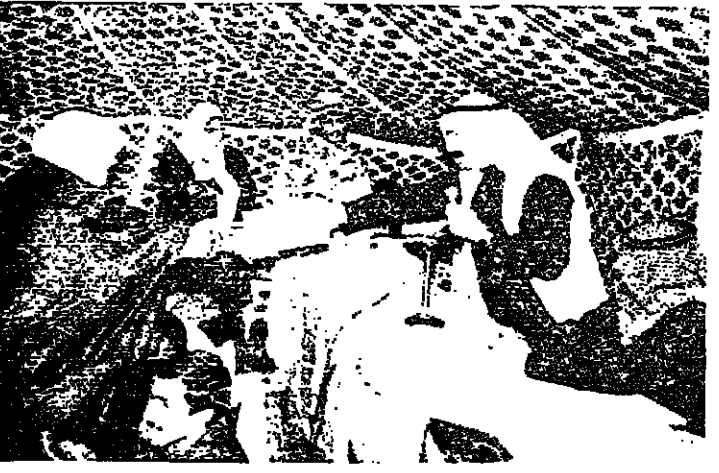
مسؤول لـ «الرأي العام»

الزام القطاع الخاص بتعيين الكويتيين بالمزايا الحكومية وتسجيل المواليد بواسطة المعلومات المدنية



● التوعية الصحية

فعاليات وختام حملة خدمات البر



● توزيع الجوائز

واصلت فعاليات خدمات البر حيث اقيمت العديد من الندوات التي تحدثت عن اصابات البر والاسعافات الأولية وحماية النباتات البوية والحرائق وكيفية معالجتها من قبل رجال الاطفاء ونور المسعفين والتغذية والترها على الصحة والنظافة في البر وكيفية استخدام صيدلية البر ومحاضرات عن النظافة ونور البلدية في جمع مخلفات القمامة.

كما اقيمت العديد من المسابقات الترفيهية للاطفال مثل مسابقة ارسم ولون ومسابقة الطائرات الورقية والمالب من البنية الكويتية القديمة الى جانب مسابقة طبع البنية الكويتية وقدمت عاتشة الجبسي محاضرة عن الامادات والتقاليد والعلاقات الاجتماعية في طعة البر قديما كما اقيمت مسابقات رياضية مختلفة في العاب كرة القدم والطائرة بالاضافة الى اقامة مسابقات مفتوحة في البر الوفرة كما اقيمت عدة حفلات سمر شارك فيها المواطنون بتقديم الاغاني وقصائد الشعر النبطي وفعاليات ترفيهية اخرى. ويقام الحفل الختامي لحملة خدمات البر مساء يوم الخميس وذلك في ملتقى صيف مشرف حيث ستوزع الجوائز على الفائزين في المسابقات وتكرم اصداقاء البنية من الشباب الذين شاركوا في ادارة الملتقيات وتقديم الخدمات للمواطنين في البر.

كتب زهير العباد

صرح مصدر مسؤول لـ «الرأي العام» ان اهم المفاشات التي دارت خلال اللقاءات السابقة التي تمت بين ديوان الموظفين ومجلس الخدمة المدنية ووحدات التطوير الاداري في الجهات الحكومية والمتعلقة بمتابعة تنفيذ مشاريع التطوير الاداري من خلال الخطة الانمائية للدولة تركزت حول التدريب، والاهتمام بتنمية العنصر البشري والتخطيط العام واعادة النظر في قرارات مجلس الخدمة المدنية المتعلقة بالافخاف، في دورات تدريبية فضلا عن مناقشة التطوير الاداري وتنفيذه والعمل بوحدة التطوير والمسؤولين عنه واشتملت على ما يلي:

- تنفيذ التطوير على مراحل جزئية وكلية.
- دعم الجهات التي تتجارب مع التطوير.
- عدم جوى تحمل الركيل المساعد المعني بالتطوير مسؤولية التطوير الاداري في الوزارة ولكن يجب مشاركة الجميع.
- التطوير الفني للموظفين الكويتيين.
- تحديد الاهداف والسياسات العامة والتدريب وتيسير الاجراءات وتعديل اللوائح والقوانين كاولويات تتضم مع متطلبات التطوير.
- ضرورة مواكبة التطوير لنظامي التعليل الجامعي والثانوي.
- السدة والحزم في تنفيذ التطوير الاداري.
- مشاركة القياديين بمجلس الخدمة المدنية في وضع الخطط.
- مساعاة القياديين في حل مشكلة العمالة وتخطيط العمالة وتوزيعها، وانشاء معهد للادارة العليا.
- اهمية دور القياديين في دفع عجلة التطوير الاداري.
- خلق جوم متفاعل لدى القياديين بالاهمية التطوير لاحداث التطوير الاداري.

المرويات والحلول المقترحة للقضاء على المشاكل والسلبات.

اصدار قوانين تلزم القطاع الخاص بتعيين الكويتيين ومتابعة تنفيذ ذلك.

مساواة الجهات الحكومية في المزايا المعنوية.

اقتراحات لتسجيل المواليد عن طريق المعلومات المدنية لتسهيل العمل على وزارتي الصحة والداخلية.

د. المحيلان يستقبل خبيراً بريطانيا



● د. المحيلان يستقبل الخبير البريطاني

قام الخبير البريطاني «وشونيل» بزيارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، استقبله مدير عام الهيئة د. عبدالرحمن صالح المحيلان وحضر المقابلة د. احمد وزير مدير مركز التنمية المهنية بالهيئة.

ودار النقاش في الاجتماع حول الامكانيات التدريبية التي يمكن ان توفرها مؤسسة العمليات الادارية والتي يمثلها الخبير البريطاني خاصة في مجال تنمية الموارد البشرية. وقال الخبير وشونيل بان هذه الزيارة هي الثانية للهيئة حيث تم من قبل تنظيم بيرة تدريبية لادعاء الهيئة التدريبية والتدريبية بكنيات ومراكز الهيئة بالتعاون مع مركز التنمية المهنية، وأشار الى انه في الزيارة يدور الحديث من أنشطة الهيئة لتكديم مدى الحاجة لتنمية الموارد البشرية بها، فالمؤسسة التي يمثلها متخصص في التدريب الفني والمهني والاداري ولها خبرة طويلة في هذا المجال في عدة دول افريقية واسيوية واوروبية.

وأشار د. احمد وزير الى ان الخبير البريطاني في هذه الزيارة يناقش بصقة مبدئية بعض القضايا التي يمكن «مؤسسة العمليات الادارية» ان تقوم بها، وهكذا يمكن ايجاد وسائل التعاون الوثيق في المستقبل في المجال التدريبي بين هذه المؤسسة والهيئة، وأضاف د. وزير بان نتائج هذه المفاشات التي تتم مع الخبير البريطاني سوف تظهر في المستقبل القريب في شكل مقترحات بدوات تدريبية وخاصة بالنسبة للمهارات المتقدمة في اساليب التدريس وكذلك ورش للتطبيقات العملية.

وفد من الجيش يزور كلية الشرطة



● وفد الجيش يزور كلية الشرطة

قام وفد من ضباط الجيش الكويتي بزيارة للادارة العامة لكلية الشرطة استقبلهم خلالها مدير عام الكلية العميد خالد محمد الخليل ومساعد المدير العام المقيد في عقيد عبدالله. وشاهد الوفد فيلمًا اعلاميًا عن كلية الشرطة وقام بجولة شملت معهد تدريب الضباط وادارة الوسائل التعليمية والاقسام التابعة لها كالمكتبة والعمل الجنائي والمتحف الجنائي ومسرح الجريمة، كما زار كلية الطلبة الضباط للاطلاع على المناهج والخطط التعليمية. ووافق الوفد خلال الجولة ضابط العلاقات العامة بالكلية العقيد وليد الحناش. وتم في نهاية الزيارة تبادل الدروع التذكارية.

الجنة العليا للتخطيط بالمواصلات بحثت مشاكل متفي الشويخ والمعارضة واجراءات القطع عن المتخلفين



● عبدالله الشراهن

عقدت لجنة التخطيط العليا بوزارة المواصلات اجتماعها الدوري صباح امس برئاسة وزير المواصلات عبدالله الشراهن وعضوية وكيل الوزارة والوكلاء المساعدين.

واستعرضت اللجنة بعض المواضيع الحالية من اجتماعاتها السابقة وبحثت موضوع قطع الخدمة الهاتفية حيث قررت ان يتم التعاون مع الادارة العامة للمعلومات المدنية حول تحميل المتخلفين الضريبة المضافة ويتم تعديل سجلات وزارة المواصلات لغرض الوصول للمتخلفين بصورة مباشرة.

وقررت اللجنة ان تتم على الاقل اربعة اتصالات مع المشترك المتخلف عن الدفع في اوقات مختلفة للتأكد من الحصول على ريب البيت او زوجة او اوى شخص مسؤول لاشعاره بالتخلف عن دفع ما عليهم من مستحقات قبل قطع الخدمة.

وبحثت اللجنة المشاكل المترتبة على تسمي الشويخ والمعارضة حول موضوع تأخر الحرارة بالهواتف الثابتة للمتخلفين وتبين اللجنة ان المعدات الجديدة لمفس الشويخ سيتم

عقدت اللجنة العليا للتخطيط بالمواصلات اجتماعها الدوري صباح امس برئاسة وزير المواصلات عبدالله الشراهن وعضوية وكيل الوزارة والوكلاء المساعدين.

واستعرضت اللجنة بعض المواضيع الحالية من اجتماعاتها السابقة وبحثت موضوع قطع الخدمة الهاتفية حيث قررت ان يتم التعاون مع الادارة العامة للمعلومات المدنية حول تحميل المتخلفين الضريبة المضافة ويتم تعديل سجلات وزارة المواصلات لغرض الوصول للمتخلفين بصورة مباشرة.

وقررت اللجنة ان تتم على الاقل اربعة اتصالات مع المشترك المتخلف عن الدفع في اوقات مختلفة للتأكد من الحصول على ريب البيت او زوجة او اوى شخص مسؤول لاشعاره بالتخلف عن دفع ما عليهم من مستحقات قبل قطع الخدمة.

وبحثت اللجنة المشاكل المترتبة على تسمي الشويخ والمعارضة حول موضوع تأخر الحرارة بالهواتف الثابتة للمتخلفين وتبين اللجنة ان المعدات الجديدة لمفس الشويخ سيتم

الدكتور بدر اليعقوب:

اتحاد الحقوقيين العرب يواصل اتصالاته بالمنظمات والهيئات الدولية لكشف مخطط الهجرة الصهيونية وزيادة الدعم للفلسطينيين



● د. بدر اليعقوب

اوضح الدكتور بدر جاسم اليعقوب عضو المكتب الدائم لاتحاد الحقوقيين العرب ان الامانة العامة لاتحاد منظمة في امينها العام الاستاذ شبيب المالكي تواصل اتصالاتها بالمنظمات والهيئات العربية والبلدية للتأكد على ان هجرة اليهود السفريين الى الاراضي العربية في فلسطين المحتلة انما هي مخطط صهيوني تكتمه الولايات المتحدة ويشكل خطرا حقيقيا على الشعب الفلسطيني وثيرة المفاضلة، كما يهدد الامن القومي العربي، ويكرس تلك الهجمة غير المشروعة للاراضي العربية في فلسطين الى جانب ان هذه الهجرة تمثل انتهاكا صريحا لحقوق الانسان الفلسطيني، ويتناقض مع مبادئه القانون الدولي، وفق الشعب الفلسطيني الثابت في استرجاع كافة اراضيهم من الناحية الصهيونية.

وقال الدكتور اليعقوب ان اتحاد الحقوقيين العرب ناشد كل القوى المحبة للعدل والسلام والرخ في العالم، العمل على فضح هذه المؤامرة الصهيونية الامريكية الجديدة والتدخل

اوضح الدكتور بدر جاسم اليعقوب عضو المكتب الدائم لاتحاد الحقوقيين العرب ان الامانة العامة لاتحاد منظمة في امينها العام الاستاذ شبيب المالكي تواصل اتصالاتها بالمنظمات والهيئات العربية والبلدية للتأكد على ان هجرة اليهود السفريين الى الاراضي العربية في فلسطين المحتلة انما هي مخطط صهيوني تكتمه الولايات المتحدة ويشكل خطرا حقيقيا على الشعب الفلسطيني وثيرة المفاضلة، كما يهدد الامن القومي العربي، ويكرس تلك الهجمة غير المشروعة للاراضي العربية في فلسطين الى جانب ان هذه الهجرة تمثل انتهاكا صريحا لحقوق الانسان الفلسطيني، ويتناقض مع مبادئه القانون الدولي، وفق الشعب الفلسطيني الثابت في استرجاع كافة اراضيهم من الناحية الصهيونية.

وقال الدكتور اليعقوب ان اتحاد الحقوقيين العرب ناشد كل القوى المحبة للعدل والسلام والرخ في العالم، العمل على فضح هذه المؤامرة الصهيونية الامريكية الجديدة والتدخل

اختتام البرنامج التدريبي لمسؤولي المشتريات بالجمعيات التعاونية

خليفة ناصر طعيان ورئيس لجنة الاستيراد والشراء الجماعي خالد المناعي ومدير عام الاتحاد عبدالمطيف الخزارة ونائب المدير احمد رمضان ورئيس قسم التدريب مساعد الكوس.

وقد القى الطعيان كلمة اوضح فيها القضايا العلمية والعملية التي تتناولها البرنامج التدريبي لطيفة الشراء في الجمعيات التعاونية واهمية هذه الوظيفة في التأثير على تحقيق الاهداف التعاونية والخدمات التي تقدم الى جمهور المستهلكين والمساهمين مع مدى قدرتها على المنافسة وعلى تحقيق الفائض اللازم لتلبية اعمالها.

واكد على اهمية التدريب باعتباره سمة من سمات التطوير لانه يعمل على زيادة المعارف والمهارات والقدرات والافكار لكي يستطيع المصغر البشري في المنظمة التعاونية ان يرتفع بمستوى ادائه ويطبق الجديد من النظريات والسياسات والفلسفات لتتجهز

اختتم البرنامج التدريبي لمسؤولي المشتريات في الجمعيات التعاونية الذي ينظمه اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية.

وقد حضر حفل الاختتام رئيس لجنة الشؤون الادارية والقانونية بالاتحاد

اختتمت صباح اليوم بمركز التدريب التابع لوزارة التخطيط دورة اساس صياغة البرامج ويحضر الاختتام وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي الموسوي والوكيل المساعد لشؤون المركز الوطني للحسابات والميكروفيلم سليمان الزايد ومدير ادارة التدريب للحسابات والميكروفيلم عبداللطيف النامي.

اختتام دورة اساس صياغة البرامج اليوم

اختتمت صباح اليوم بمركز التدريب التابع لوزارة التخطيط دورة اساس صياغة البرامج ويحضر الاختتام وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي الموسوي والوكيل المساعد لشؤون المركز الوطني للحسابات والميكروفيلم سليمان الزايد ومدير ادارة التدريب للحسابات والميكروفيلم عبداللطيف النامي.



● المشاركون في البرنامج

انشاء مراقبة لمسكرتارية والارشيف والمتابعة بالاعلام الخارجي في الاعلام

صدر وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز محمد جعفر قرارا يقضي بانشاء مراقبة السكرتارية والارشيف والمتابعة تتبع الكوكل المساعد للاعلام الخارجي وتتكون من ثلاثة اقسام هي قسم السكرتارية، قسم الارشيف وقسم المتابعة، وحدد القرار اختصاصات المراقبة المذكورة بالاتي:

القيام بجميع اعمال مهام سكرتارية مكتب الكوكل المساعد للاعلام الخارجي كادارة على المكالمات الهاتفية وتحديد وتوزيع على الماقيات وتلقي البريد الخاص بالاعلام الخارجي وفهرزه وتصنيفه وتوزيعه على الادارات المعنية والاهراف على الطابعة والصادر والوارد وشؤون موظفي الاعلام الخارجي.

اسماء الناجحين بالدورة التدريبية لمشي في التربية الاسلامية

اعلن مركز التدريب بوزارة التربية اسمااء الناجحين في الدورة التدريبية لمشي في التربية الاسلامية.

الاسماء هي:

الناجحون في المرحلة الابتدائية:

الناجحون في المرحلة المتوسطة:

الناجحون في المرحلة الثانوية:

القيام بجميع اعمال مهام سكرتارية مكتب الكوكل المساعد للاعلام الخارجي كادارة على المكالمات الهاتفية وتحديد وتوزيع على الماقيات وتلقي البريد الخاص بالاعلام الخارجي وفهرزه وتصنيفه وتوزيعه على الادارات المعنية والاهراف على الطابعة والصادر والوارد وشؤون موظفي الاعلام الخارجي.

تنظيم ارشيف الاعلام الخارجي والاهراف على حسن سير العمل في حفظ جميع المراسلات الخاصة به والقيام بتصنيفها وتوزيعها وتنسيق سبل الرجوع اليها عند الحاجة.

CASIO

تكنولوجيا درامية

تعيين المسافة والطول

مقياس الاعماق

ARW-320AT راتنج

ARW-300 راتنج معدني

مقياس تخطيط 100 راتنج

MAP-100 راتنج

ARW-150 راتنج

توقيت جانوس العالمي

ذاكرة سرعة 100

تخطيط قمري

مؤقت كرة قدم

ARW-320AT راتنج

ARW-300 راتنج معدني

ARW-150 راتنج

ARW-20 راتنج

ARW-21U راتنج

شركة جيسون التجارية المحدودة

ص ب ٢٨٠ - الصفاة - بناية جورة الخليج رقم ١ - مساحة الصفات

تليفون ٢٤٤١٠١٣ - ٢٤٣٣٤١٨ - ٢٤٣٧٦٦٦ - تليفون ٢٤٤٠٥٥

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

برعاية وزير التعليم العالي :

برنامج تنويري لأعضاء هيئة التدريس الجدد بالتعليم التطبيقي

جاء للتسجيل وأجرى حول الـ SURVIVAL SKILLS، ويهدف البرنامج بشكل عام إلى توطيد العلاقة بين أعضاء هيئة التدريس المستجدين وتزويدهم بالاجازات مركز التنمية المهنية وطموحاتهم وبمهام الهيئة التدريسية، وبالمالي والفني، كما أن البرنامج أهدافا سلوكية منها التمثيل الحقيقي لكيفية استخدام أحدث الوسائل التقنية وإيضاح إجراءات الارشاد والتسجيل ودعم علاقات الكليات من خلال أعضاء هيئة التدريس.

ويشرف على البرنامج الدكتور محمد الزامل، ويشارك في البرنامج التدريبي أعضاء هيئة التدريس الجدد من تم تعيينهم خلال الفترة من بداية الفصل الدراسي الأول ٨٩/٨٨ إلى الفصل الدراسي الثاني ٨٩/٩٠ في كليات الهيئة المختلفة حيث تلقى المحاضرات خلال الفترة الصباحية وتتأول حقوق وواجبات عضو هيئة التدريس، واجازات وطموحات مركز التنمية المهنية، نظام الارشاد والتسجيل واللائحة الجديدة إلى جانب ورشة عمل

الوكيل المساعد لهندسة المنشآت العسكرية يتفقد مواقع العمل بالمنطقة الشمالية



المهندس الناصر يتفقد المواقع بالمنطقة الشمالية

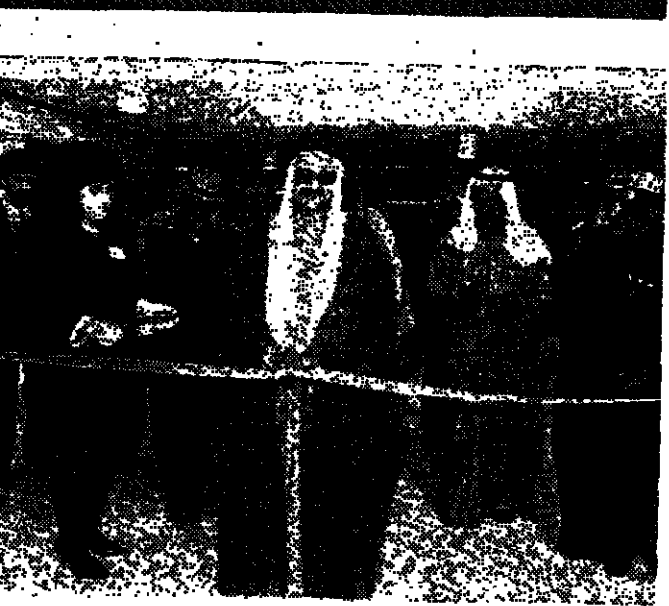
قام الوكيل المساعد لهندسة المنشآت العسكرية بوزارة الدفاع المهندس صباح الناصر برفقة بعض المسؤولين بتفقد مواقع العمل بالمنطقة الشمالية. واجتمع المهندس الناصر مع المسؤولين بالمنطقة حيث قدموا له شرحا مفصلا عن تطور مراحل العمل هناك، ثم تم توجيهاته عن بعض النقاط الهامة التي تتعلق بالمشاريع التي تنفذ بالمنطقة والتي مثل هذه الجولات تحقيقا مع التوجيهات الواردة من قبل وزير الدفاع للاطلاع عن كثب وباستمرار على مواقع العمل.

ممثلو مكاتب السفريات السويسرية بضيافة فندق كويت ريجنسي بالاس

اقامت ادارة فندق كويت ريجنسي بالاس حفل استقبال وعشاء في مطعم الحميدي على شرف وفد ممثلي مكاتب السفريات السويسرية عن طريق مكتب الفنادق الرائدة في العالم بمدينة فرانكفورت والذين حضروا الى الكويت بزيارة خاصة. وقد قام الضيف بجولة في ارجاء الفندق وايدوا اعجابهم وتكبيرهم لمستوى الخدمة الرفيع التي يقدمها كويت ريجنسي بالاس لضيوفه.

وكيل وزارة التجارة افتتح

معرض العطور وادوات التجميل



وكيل وزارة التجارة والصناعة يفتتح المعرض

افتتح وكيل وزارة التجارة والصناعة والمساعد للشؤون التجارية راشد عبدالله المجرن صباح أمس معرض العطور وادوات التجميل الساس الذي يقام في الصالة رقم ٥٥ على ارض المعارض الدولية بمشرف. وذلك بحضور رئيس مجلس الادارة والمعرض السيد محمد سعد الدخيل وعدد من رؤساء واعضاء الهيئات الدبلوماسية المعتمدة لدى دولة الكويت وجمهور كبير من التجار والمهتمين بصناعة

وتجارة العطور وادوات التجميل. وكيل وزارة التجارة والصناعة والمساعد للشؤون التجارية السيد راشد المجرن أكد في حديث صحفي عقب حفل الافتتاح ان معرض العطور وادوات التجميل الساس حقق نجاحا كبيرا من حيث عدد الشركات المساهمة والمشاركات المفضلة. وأضاف ان هذا المعرض بدأ قبل خمس سنوات بـ ١١ شركة وعلى مساحات صغيرة، الا اننا اليوم نجد ان هذا المعرض شارك فيه تسع وسبعون شركة.

وأوضح السيد المجرن ان تنظيم المعارض التجارية يمكن ان يشكل إحدى الركائز الاساسية لاقامة مركز تجاري مميز في الكويت وعلى صعيد المنطقة، معبرا عن امه في ان تؤدي هذه المعارض التجارية الهدف المنشود في الترويج للسلع والمنتجات المحلية والمستوردة ليس على مستوى السوق المحلية وإنما على مستوى الاسواق المجاورة من خلال تشجيع تجارة الترانزيت.

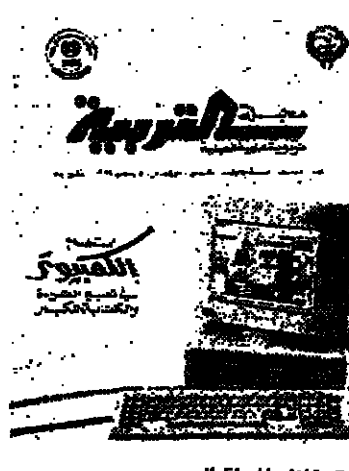
وبدا على سؤال حول دور وزارة التجارة والصناعة الرقابي على الاسعار قال السيد المجرن هناك نظام عمل يتم بالتعاون مع ادارة معرض الكويت الدولي حيث يقدم المشاركون لوائح للأسعار التي يلتزمون بها، وهناك رقابة دائمة من قبل الوزارة على المعرض، والوزارة تبحث في أي شكوى ترد اليها اذا تجاوز البعض وحاول استغلال المعرض، مشيا الى ان الوزارة ستمنع المخالف من الاستمرار في المعرض وتحظر عليه المشاركة في المستقبل.

ورئيس مجلس الادارة والمعرض المنتخب لمعرض الكويت الدولي السيد محمد احمد الغرغري أوضح للصحافة المحلية بعد حفل الافتتاح ان الصالة رقم خمسة من الصالات الجديدة ومعرض العطور يقام فيها لأول مرة حيث تم الاحتفال بالمناسبتين افتتاح معرض العطور وادوات التجميل الساس وحفل افتتاح الصالة الجديدة وهي إحدى الصالات الأربع التي اجزها معرض الكويت الدولي مؤخرا في إطار مشروع توسعة صالات المعرض من خلال اضافة مساحات جديدة.

ندوة الاتصالات المتنقلة تواصل اعمالها

السودان: منظمة «انمارسات» توفر خدمات تستفيد منها مختلف وسائل النقل

صدور عدد جديد من مجلة التربية



غلاف المجلة الجديد

صدر عن مركز البحوث التربوية التابع لوزارة التربية العدد الثالث من المجلة التربوية العلمية الفصلية «مجلة التربية». واحتوى العدد على بحث ودراسات تربوية لباحثين من داخل وخارج الكويت كراسة لانتقال اثر التعلم كأحد الابعاد الفارقة في برامج رياض الاطفال ومدارس التربية الفكرية إضافة الى بحث حول ازالة آثار النماذج السلبية في ادوار الرجل والمرأة في ادب الاطفال والكتب المدرسية.

وتضمن العدد مقالات أهمها «نحو استراتيجية تطوير التربية العربية» وملاحظات من تراثنا القديم» إضافة الى البعد الاجتماعي لتدريس مادة العلوم. كما احتوى العدد على عدد من الترجمات ذات الصلة بالبحوث التربوية وهي ما يتوجب على المدارس التعليمية للطلبة واستخدام الكمبيوتر في تعليم القراءة والكتابة للكتاب. وشمل العدد على تقارير تربوية كتقرير وزير التربية عن اهم اتجاهات حركة التربية خلال العام الدراسي ١٩٨٩/٨٨، واشتمل ايضا على تجربة تربوية قامت بها مدرسة اليمانية المتوسطة للبنين وهي تجربة نظام الفصل المتكثف. وتضمن العدد بابا جديدا وهو بعنوان ملخصات رسائل الكتلابة إضافة الى الابواب الثابتة كالاجازات التربوية والاصدارات والقرارات الوزارية.



مقر السودان

عقدت ندوة الاتصالات المتنقلة جلسة عمل غير الاعمار الصناعية جلسة عمل ثالثة صباح أمس حيث استمع المشاركون الى عدد من المحاضرات. والقي وكيل وزارة المواصلات المساعد لشؤون النقل صفر السودان كلمة قال فيها ان المنظمة تشغل اقطاراً صناعية لتوفر خدمات الاتصالات المتنقلة ذات الكفاءة العالية لخدمات التلكس والفاكسيلي وخدمة توصيل المعلومات للاغراض البحرية. وأشار السيد السودان الى ان ادارة شؤون النقل بالوزارة تستفيد حالياً من هذه الخدمات بالإضافة الى تاقلات البترول العملاقة وسفن الصيد وغيرها. وبين ان محاضرات الندوة تتناول طبيعة عمل الأجهزة وبيان طرق الاستفادة منها لما لها من أهمية في تسهيل وسائل النقل بمختلف أنواعها.



جانب من أنشطة الشباب في المسكر

يواصل شباب مسكر العمل الايجابي للشباب والذي تنظمه ادارة الشباب والنشاط الثقافي واقامة المسابقات والفعاليات خلال الفترة من ١/٢٧ وحتى ١٩٩٠/٢/٢٧ بمقر المعسكرات الدائم بالجوهراء والمقام تحت شعار «كويت التسعينات» مزودة أنشطة الكمبيوتر

وقد جامعة البحرين زار النادي العلمي



الوفد في لقطة تذكارية امام مرصد المجري

علمية واكتشاف علماء المستقبل الذين سيعملون خدمة وطنهم والنمو به في المجالات العلمية والتقنية، وتتمنى لهذا الصرح العلمي المتميز وللراشدين عليه كل نجاح وتوفيق في خدمة الشباب. وقدم نائب مدير العلاقات العامة بالنادي هدية تذكارية الى رئيس الوفد بمناسبة الزيارة.

قام وفد طلاب جامعة البحرين برئاسة النادي العلمي ضمن برنامج الزيارات الذي نظم للوفد لزيارة المؤسسات العلمية التي ترمي النشء والشباب بدولة الكويت، وهم الوفد ٢٥ طالباً وطالبة برئاسة الدكتور حسين ضيف

واشراف خولة اسماعيل، حيث كان في استقبالهم عبدالله المسباح الامين العام المساعد للنادي العلمي وحسين الملا نائب مدير العلاقات العامة بالنادي وبعض المسؤولين.

واستمع الوفد من بداية اللقاء عبدالله المسباح لفكرة شاملة عن خطة النادي ومراحلها والبرامج المتنوعة والانشطة العلمية المتمثلة بالاقسام وروابط الهواة التابعة للنادي الى جانب نشاطاته على كافة المستويات المحلية والاقليمية والعربية والعالمية.

وقام الوفد بجولة تفقدية في الاقسام وافقهم خلالها نائب مدير العلاقات العامة بالنادي حسين الملا شامها خلاها العديد من الانشطة والهوايات



الوفد داخل ابروش الانتخابية

البنك المركزي: ١٦٤٪ نسبة الاكتتاب في ادوات الخزنة قال بيان صحفي صدر أمس عن بنك الكويت المركزي ان عند الطلبات المقدمة للاكتتاب في ادوات الخزنة بلغ مع نهاية اقبال باب الاصدار ٩٣ لادوات ادوات العام - ٤ طابا تقصمت بها عشر من الجهات المخولة بالاكتتاب.

وتكر البيان الصحفي ان قيمة هذه الطلبات قد بلغت ما مقداره ٢٤٧,٢٠٠ مليون دينار كويتي اي بتغطية نسبتها ١٦٤,٨٦ بالمائة من حجم الاصدار المطروح للاكتتاب وتقدره ١٥٠ مليون دينار.

واضاف انه قد تراجعت الاسعار المقترحة للاكتتاب فيما بين ١٨,١٦٤ و ١٧,٨٢٧ اي باسعار فائدة فيما بين ٧,٥٠٢ و ٨,٨٦٨ بالمائة. وقد تمت تلبية ٣٤ طابا فقط وبلغ متوسط سعر الشراء المقبول من قبل البنك المركزي حذقة مركزية.

مخطط صهيوني للاستيلاء على اراضي بلدية بيت ساحور بحجة عدم دفع الضرائب

اكتل لجنة اهالي بيت ساحور في الكويت امس انها تلقت معلومات وثيقة تفيد ان سلطات الاحتلال الصهيوني تخطط للاستيلاء على بعض اراضي بلدة بيت ساحور تحت حجج تشديد الضرائب المستحقة. وقال مسؤول الاعلام في اللجنة سمير قسبي في بيان ارسل الى وكالة الانباء الكويتية ان اللجنة استضافت قائمين من بيت ساحور واكدوا ان سلطات الاحتلال الصهيونية قامت بالفعل بايلاء ستة اشخاص من اهالي البلدة بأنها تروي مصاردهم اراضيهم تحت ثورية عدم دفعهم الضرائب التي تقدرها اسرائيل. وأشار هؤلاء القائلون ان اباياع هؤلاء الاشخاص بهذه النية هي مقصدة لمخطط شامل يستهدف الاستيلاء على اراضي بيت ساحور. وقال مسؤول الاعلام في اللجنة سمير قسبي في بيان ارسل الى وكالة الانباء الكويتية ان اللجنة استضافت قائمين من بيت ساحور واكدوا ان سلطات الاحتلال الصهيونية قامت بالفعل بايلاء ستة اشخاص من اهالي البلدة بأنها تروي مصاردهم اراضيهم تحت ثورية عدم دفعهم الضرائب التي تقدرها اسرائيل. وأشار هؤلاء القائلون ان اباياع هؤلاء الاشخاص بهذه النية هي مقصدة لمخطط شامل يستهدف الاستيلاء على اراضي بيت ساحور. وقال مسؤول الاعلام في اللجنة سمير قسبي في بيان ارسل الى وكالة الانباء الكويتية ان اللجنة استضافت قائمين من بيت ساحور واكدوا ان سلطات الاحتلال الصهيونية قامت بالفعل بايلاء ستة اشخاص من اهالي البلدة بأنها تروي مصاردهم اراضيهم تحت ثورية عدم دفعهم الضرائب التي تقدرها اسرائيل.



أسرة المسرح الشعبي تشكر صاحب السمو



صاحب السمو الامير



اعربت أسرة المسرح الشعبي عن شكرها وتقديرها لصاحب السمو الامير الشيخ جابر الاحمد الصباح على اللقطة السامية، والمكرمة الاممية بإرسال الفنان ابراهيم الصلال، رئيس مجلس ادارة فرقة المسرح الشعبي، لادارة فرقة المسرح الشعبي، لادارة فرقة المسرح الشعبي.

ومثل هذا التكريم تراه فرقة المسرح الشعبي وساما ساميا وفلاد فخر واعتزاز ترصه جبين حركتنا الفنية المعطاءة. وقالت في بريقها لها ان هذا التكريم هو تكريم لجميع الفنانين في الكويت ودون استثناء في هذا البلد الامين. وامام هذا البادرة، وما شابهها من مبادرات كريمة - تسأل الله عز وجل ان يديم على اميرنا الصحة والسعادة، وأن يقيه نخرا ومرزا لبلدنا العالي.

بسم الله خطاك على دروب الخير والعتاء، ونحن ممل سائرون حتى ترسو سفينة الكويت على شاطئه الامان يا بومبارك فالأسرة الفنية في الكويت بصفة عامة وأسرة المسرح الشعبي بصفة خاصة تجدوا فرصة سانحة لنشتم هذا الموقف الانساني.

ابراهيم الصلال
الذي من قائد السفينة والريز الحقيقي للكويت. وتقديرا لدور الفن والفنان في هذا البلد الكريم. حفظ الله الكويت واميرها وشعبها من كل مكروه.

«السدو الكويتي»... والفلكلور الياباني



تأمل وإعجاب من أحد اليابانيين لصانع السفن



«اليوم الكويتي» على مدخل المعرض

من الجالية اليابانية في الكويت... الذين وتقودا مليا أمام صانع «اليوم» الخشبي وامام منتجات السدو وامام إحدى المنتسبات لبنت السدو أثناء عملها ومغزل الصوف» وغيرها من المنتجات الفلكلورية والتراثية التي اكدت من خلال هذا التواجد للتراث الكويتي والتراث الياباني على عمق الروابط والصداقة الكويتية - اليابانية ليس في مجالات التجارة والسياسة والاقتصاد فحسب... بل حتى في مجالات الثقافة والتراث.



دقة واتقان... وإحياء للتراث

عميد دار «الرأي العام» استقبل سفير المغرب بالكويت



العميد يتحدث مع السفير المغربي

استقبل عميد دار «الرأي العام» الأستاذ عبدالعزیز فهد المساعد في مكتبه امس سفير المملكة المغربية لدى الكويت السيد عبدالواحد بن مسعود حيث وجه دعوة رسمية لـ «الرأي العام» للمشاركة في الاحتفالات التي ستقام في المغرب في الثالث من مارس المقبل بمناسبة ذكرى عيد العرش المغربي. هذا وقد تبادل العميد مع السفير الاحاديث حول مختلف القضايا العربية الراهنة.

فتيات النادي العلمي يشاركن في فعاليات الاسبوع الياباني



بأقة من الصفات يتعلمن الكتابة باللغة اليابانية

كتب ناصر التميمي:

شارك أعضاء النادي العلمي «فرع الفتيات» في الاسبوع الياباني الذي اقيم في فندق كويت ريجنسي بالاس... وقد التقت بأقة من الصفات مع زميلاتهن اليابانيات وقضى الجميع اوقات ممتعة مريحة... هذا وكانت دعوة قد وجهت الى أعضاء النادي العلمي للمشاركة في هذا الاسبوع وقد خصص لهن يوم الاثنين خلال الفترة من الساعة الواحدة ظهرا الى الرابعة والنصف بعد العصر وقد انقسم العلماء الصغار الى اربعة فرق... الفريق الاول اتجه الى تعلم تصنيع الطائرات الورقية على الطريقة اليابانية... والفريق الثاني تعلم طريقة طبع اللحم والسك على الطريقة اليابانية... والفريق الثالث تعلم تصنيع اللعب الورقية كالسفن وبعض اللعب اليدوية... أما الفريق الرابع فقد قام بتعلم كتابة الاسماء باللغة اليابانية أو الرسم بالحروف. وقد رافق العلماء الصغار عضوة النادي نورة الجمعة وزميلاتها كما ترأس الوفد رئيس قسم العلاقات العامة بالنادي الانسة عائشة... هذا ويستند أعضاء النادي حاليا للمشاركة في احتفالات الكويت بالعيد الوطني.



لقطة أخرى لأعضاء النادي



الصغار يتعلمون تصنيع الطائرات الورقية

عضوات النادي في لقطة جماعية

أحلام التمس



احتفل المحاسب رياض رياض المرسي بعيد ميلاد كريمة شقيقه اميرة عوض واتام لها بهذه المناسبة حفلا بهيجا شارك فيه لفيق من الاهل والاصدقاء... الف مبروك وعقبال فرحة ست.



احتفل خالد السيد اسماعيل بخطوبته على الانسة ترميز حسن في حفل بهيج شارك فيه لفيق من الاهل والاصدقاء... الف مبروك وعقبال فرحة الكريمة.



غنيتم منصور المعجمي عاد الى البلاد قادما من السعودية بعد ان أدى مناسك العمرة. وقد هناه العديد من الاصداقاء عمرة مقبولة يا أبا منصور.

صباح الخير

الشارقة بين الامس واليوم!

لا يملك المرء، وهو يزور الشارقة، في هذه الايام، زيارة عمل او استجمام، الا ان يعرب عن دهشته وأعجابه، للثقلة الحضارية في التحديث وال عمران، ومعاشية التطور والنمو، وهو يقارن بين ما كانت عليه في الامس البعيد، وما هي عليه اليوم، ومنذ ان تولى حاكمها سمو الدكتور الشيخ سلطان بن محمد القاسمي مقاليد الحكم، في هذه الإمارة الناهضة الواعية، والتي هي في سباق جاد مع الزمن، في مختلف المجالات والميادين، بما يبعث الفخر والاعتزاز بهذا الانجاز الحضاري الحديث، المتصل مع قيم وتراث تاريخ المنطقة، وخصوصية مآثرها ومقاصدها النبيلة، بحيث اتسمت الشارقة بوجهها العربي الثقافي المشرق.

من هذا المنطلق، فان زائر الشارقة وهو يواكب مسيرتها الخيرة بقيادة سمو الدكتور الشيخ سلطان، وفي اطار دولة الامارات العربية المتحدة، لا يستنكر ابدا، ما قام به الشيخ سلطان من خطوة رأى فيها المصلحة العامة للإمارة، في صدور قرار تنحية اخيه الشيخ عبدالعزیز وعزله عن منصبه الذي اغتصبه في ظروف طارئة وضاغطة، ما عاد يصح معها الاستمرار، فكان لا بد من وضع الامور في نصابها بكل هدوء ووفقا لاشاد معه قرار الشيخ سلطان بحكمة ومساندة رئيس دولة اتحاد الامارات وحرص الجميع هناك، على استتباب الطمأنينة والاستقرار والثقة المطلقة بحاكم الشارقة ويعد نظره وجهوده ومواقفه الوطنية والقومية المخلصة ومبادئه الثابتة في حرصه على مصالح مواطنيه وامنهم واستقرارهم وازدهار امارتهم الى ابد مدي.

والحقيقة وهو ما يعترف به الكثيرون، ان الدكتور الشيخ سلطان القاسمي رجل دولة وان افقه قومي نقي، وافقه العملي جدي وصادق ووفي من اجل مستقبل ارادي افضل منمشود، ذلك ان الشارقة، فيما مضى من قبل عمرها الاتحادي، كانت اقل الامارات واصغرها تقريبا، وهي الآن، بوجود ديناميكية واخلاص حاكمها الشاب المثقف، أصبحت الثالثة في الترتيب والاهمية، بعد العاصمة ابوظبي ودبي، ناهيك بان للشارقة وعبر دولة الامارات، مكانة عربية مرموقة، ووجودا ثقافيا قوميا مشهودا وفعالا، عبر أنشطة عديدة متواصلة، من خلال مركزها الثقافي العربي والدولي والجمعيات والمؤسسات والمناسبات المتميزة العديدة والتي تواكب حركة النهضة وال عمران والتقدم السريع اختصارا للزمن والمسافات، وليس هذا بكثير على الشيخ الدكتور سلطان الذي استطاع ان يصحح المسار في الطريق السوي، لممارسة الحكم اللواتق الموثوق.

«العميد»

انفراج آل دلهمام



اللاعب احمد عبدالكريم يشارك آل دلهمام افراحهم



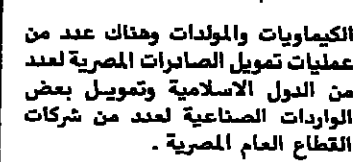
المعرض وثقته من أحد الاصداقاء

احتفل اللاعب غليظ محمد دلهمام المعجمي من فريق كرة القدم بنادي الجهوراء الرياضي بزفافه الى كريمة إحدى الاسر الكويتية... وبهذه المناسبة اقام حفل استقبال بهيج شارك فيه لفيق من الاسر الصديقة والقريبة الذين شاركوا آل دلهمام افراحهم متمنين للعروسين حياة سعيدة... الف مبروك وبالرفاء والبنين.



جانب من المهنيين

قطر تفسح المجال لرؤوس الأموال الخليجية



الدوحة - أكد الشيخ خليفة بن جاسم آل ثاني رئيس وزارة الاقتصاد والتجارة حرصه على تطوير عمل اصناف التجارة وتهيئة المناخ لريوس الاموال الخليجية للمساهمة في التنمية الاقتصادية بدولة قطر اسوة بدبيوس الاموال القطرية . ووضح الشيخ خليفة بن جاسم آل ثاني في حديث لصحيفة "الشرق" القطرية نشرته امس ان هناك العديد من الخطوات الهامة التي اتخذتها دولة قطر في هذا الصدد من ابرهاها القوانين التي سمحت لمواطني دولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية بممارسة العمل في الأنشطة والمهن في السوق القطرية . وقال ان دولة قطر كانت ستعطي دائما في تنفيذ دول الخليج الاقتصادية المستدامة وليس اقل على ذلك من اساطف المرددة مشاركة مواطني دولة قطر بنسبة لا تزيد عن (٢٥) في المائة في المجالات الاستثمارية عليها في القانون رقم (٦)

ندوات اقتصادية في القاهرة

القاهرة - تعقد الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والاجتماعي والتمريض سلسلة من الندوات الاقتصادية على مدى الاسابيع القادمة في إطار الموسم الثقافي للجمعية. وتضمّن هذه الندوات دعوة الخبراء والمختصين في الشؤون الاقتصادية والتجارية لبحثها واستكشافها على المنطقة العربية. ويبحث فيها الدكتور سامي حاتم عفيفي رئيس قسم التجارة الخارجية بوزارة التجارة - جامعة حلوان - عن أبعاد التعاون الاقتصادي بين قطار عالمنا على ضوء اتفاقية التجارة الحرة بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية. كما تقدم ندوة أخرى يوم «الاحد» ١٨ فبراير حول «الاعفاء الضريبي كإحدى لحاف الاستثمار الخاص» يتحدث فيها الدكتور اسامة الشويش مدرس الاقتصاد اسامة بجامعة الاسكندرية حول امكانيات تنمية استثمارات القطاع الخاص في المجالات ذات الأولوية في خطة التنمية الاقتصادية من خلال سياسة الحوافز والاعفاءات الضريبية.

الوجه - أصدر نائب أمير دولة قطر
في العهد الشيخ حمد بن خليفة آل
ثاني امير المرسوم رقم ٥٢ لسنة
١٩٩٠ بتأسيس بنك قطر الدولي
الاسلامي شركة مساهمة قطرية
برأسمال قدره مائة مليون ريال قطري.
ويقتضى المرسوم بالتزم المهسوسون
باحتساب عقد تأسيس هذه الشركة
وتظاهها الاسامي وباحكام القانونين
رقم ٧ لسنة ١٩٧٢ ابتداء
من الصلة النقد القطري والقانون
المعلة له ورقم ١١ لسنة ١٩٨١
باصدار قانون الشركات التجارية
والقوانين الاخرى المعمول بها.

القاهرة - يعقد اتحاد المهندسين الاستشاريين في الدول الإسلامية اجتماعه القادم في القاهرة يومي ١٢ و ١٣ مارس القادم وبحضره ممثلون عن الاتحادين في ١٥ دولة إسلامية وعدد من مؤسسات التمويل الإسلامية صرح بذلك المهندس حسين صبور نائب رئيس الاتحاد وأشار إلى أنه سيجتمع خلال الاجتماع وأشار أن كافة دعم دول المسلمين الاستشاريين في الدول الإسلامية حتى يتمكنوا من منافسة شركات الاستثمارات الأجنبية.

وضع استراتيجيته لتجنيب القطاع الخاص في أفريقيا.
النقص في التمويل يرهق عمالها أكثر من أهم الموضوعات المحيطة على جدول أعمال التنمية متناقض الأبعاد المؤثر باريس
القطاع الخاص والاستثمار في أفريقيا والتوقع تحت تأثير ٢٢ و٢٥
مايس الخلل تحت رعاية المجلس
الفرنسي فرانسوا ميتران، والسياسة
تتطلب هذا المؤتمر، والدينامية
والعنفوان، بالتعاون مع بنك
التعمية الأفريقي.
هناك نائب رئيس بنك التنمية
الأمريكي على أن مؤتمر باريس سيتم
عندما من وراء الاستثمار والدينامية
والخواء من أفريقيا وأوروبا والولايات
المتحدة واليابان ليحت كيفة جنة
الاستثمارات في أفريقيا وتهدف إلى
الاقليم التشريعي المثل للاستثمار
والتيار مع القطاع العام والخاص
لخدمة التنمية في أفريقيا
لجنة الخبراء الخارجية.

دفعال الأمازيغية:
 صمم الكتيون برنامج عمل الله كبير
 شتارتي رئيس البنك الذي يلق
 اقتادهم اذ كان ياله تم اعداد مسودة
 شروع ميقات المائدة المستديرة التي
 يستعد في الفترة من ٢٨ فبراير الى ٢
 مارس المقبل ويعمل خلالها تأسيس
 مجلس ادارة المائدة المستديرة
 واذا كان الكتيون برنامج في تصريحات
 المائدة المستديرة لوكالة اشراف الاوساط ان
 المائدة المستديرة ستقوم خلال
 اجتماعها بفتح بندقية برن تكتاري للرئيس
 ميقات يارك بهذه المائدة المستديرة بصفت
 رئيسا للجنة الحالية لفترة الوحدة
 الامازيغية:
 واشار الى ان المائدة التي تضم ٢٧
 عضوا من بينهم مسر جيجام بشكل
 مصادم مع كل ما يعرجم مجلس الاماعة
 ميقات في العام.
 وتاتي ان المائدة المستديرة انشئت بقرار
 مجلس المحافظين للبنك خلال
 اجتماعه في القاهرة عام ١٩٨٧

الحالي بلغت ١٧ مليون دولار.
كما أكد الخبير السيد عثمان
محبوب وزير الدولة جهاز العاملين
بالخارج بأنه يتم حالياً رصد المتحجرين
والمعاملات بطرق غير قانونية لسحب
جوازاتهم وقال ان الفئتين ساهما في
مصادر السوق المصرفية حتى اواخر
تيسير الماضي بنحو ١٧٣ مليون
دولار مشيراً الى ان بطاقة العاملين
بالخارج ستصبح ملزمة لكافة
المعاملات الواردة في نص قانون تنظيم
شؤون السودانيين العاملين بالخارج
عام ١٩٨٩ .

الخرطوم - بلغت جملة موارد السوق المصرفية من النقد الاجنبي في الفترة من ٢٠ مايو ١٩٦٩ وحتى ٢ يناير ١٩٦٩ نحو ١٨,٦ مليون دولار صرف موزع على ١٤٥ مليون دولار لتحويل استيراد السلع والمواد ذات الاهمية الاقتصادية. وصرح السفير يوسف الدويهي المبعوث رئيس لجنة متابعة وتنفيذ قرارات اللجنة الاقتصادية بان موارد السوق المصرفية في تحسن مستمر وان بلاغات النقد الاجنبي وصلت الى ٢٠٢ بلدا خلال الفترة السابقة. وقال ان جملة عائدات الصادح ح.ح. ٤ يناير

مجلة الجيل الجديد

مركز لؤلؤة الكويت فغار لائ
 (*) * * * *
 على امتداد قاع لعين العربيين، التربة باهتة
 الزمالة الصبية، الكهرمانية، الكهرمانية -
 (قسم فاضل / لغزليزيم فغار لائ)
 أسعار مناسبة ودرجة في العلة
 تمهيداً لشيء من مودة
 ٤٤.٥٢٢٠ / قه

الإعلان لليوب في الرأي العام يخدم

مشروع كيس المقاتل

شيء طيب ان ندعم الانتفاضة العربية الفلسطينية في القدس، وان نعلم لها يد المساعدة، لكي تواصل الصمود والتحدى، ومجاهدة العدو الصهيوني، وشيء طيب ان تتقدم وسائل الدعم بشئ صنفها، حتى حمل السلاح والمجاهدة العسكرية، لكن الذي اثارني وأثار حفيظتي القومية وكبريى عليه التمسيس، والتشويه، والنزاع، لحراس الانتفاضة الفلسطينية، وربما كان هذا التشويه غير مقصود في وسائل الاعلام، ولكن يعطي المشرع النبيل ثماره ارجو تلافى التناقض واظهار الصورة البطولية للفلسطيني المقاتل فعلا: نشرت إحدى الصحف المعروفة بوطنيتها صورة لأحد المقاتلين وحراس الثورة في الأرض المحتلة وأرفقتها ببعض العبارات، تحت شعار مشرع كيس المقاتل وعند ملاحظة هذه الصورة كبريا بينهم، ومن كان نقرأ على رؤوس

عودي

غارتني يوم الارباء فاهتزت الأرض ويكت السماء لثقت تركبني في أرض ليس بها زرع ولا ماء كسجين بين القضايا وحراسة اقوياء الا تملحن ان الزهور لا تزهر الا بالهواء كيف لا وأنا تمس بين التمساء وهذه عيني لك ولكن دون بكاء اصعك باله ان تعودي وليس بيني غير الدعاء

عوضين ابراهيم المرسى
منية النص
مصر العربية

هملت اليك

● بالاس احبيبتك، واليوم اخشى على هوك من لمة قفري، فليس له بين اوجاعي مكان، ولن تنعه خناجر الامحيا بامان، فالحنن يشتاقني كما شاق ولهان والجرح لم يبرح، ومني هتان، وغريتي تبغني عليك، تلك غريتي الى قوقعة الاسس خلف القضايا

● ساعزني لك لحني الاخبي على وتر يانس حزين، يتكلم بيكي يحكي قصة حب تخلفها الأيام

● احتويني بشوق، واحتوي بقلبي انهار الحنان، واضرب الهوى في صدرى، احتويني واقتلع اشجار الحزن من طريقي، واشواق الياس والحرمان، احتويني واحتوي مملكتي

● شربت من كأس حبك حتى التالمة، حتى اصبح لا اطيع العيش بدونك، وتوقفت عنك مرة فاصبحت اعشقه الف مرة، وامتدت حيك فتنازلت جربة كبيرة منه، حتى اصبح اهذي في دواء العشق، وانا في اقراس مهنة للحب، واكتب في وصفة لصيوتي، لملاح قلبي من الجوى، فانا مصابة بداء الهوى

● في ملات الاقلى شوا، لا تلمني في فمي لحن الوفاء

● انشقت البدر ييما، لا تلمني فانا اهدى الضياء

● لحن الخلود بلا ميلاد

● اين انت يا همسة نقشة الليل في عيني سهدا والاما

● اين انت يا همسة نقشة الليل في صرخة تكتف بالايام في قلبي جرحا قديما تتركه بالايام

● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

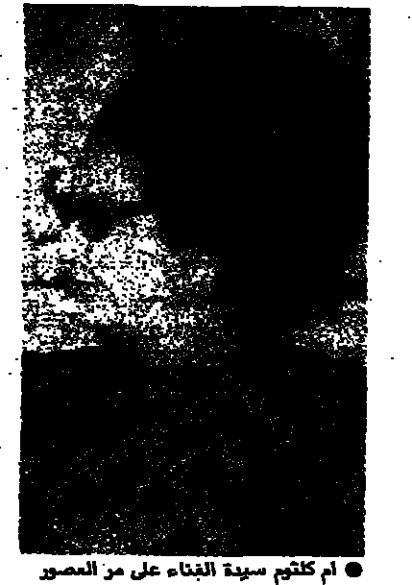
● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

● وكما قلت «اين انت» لا يجيبي زماي، لا تجيبي الليالي

في ذكرى أم كلثوم



● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

في زمن المليات الغنائية الربنية التي لا تقنى ولا تسمن من جوع، في زمن الجاعة الغنائية للبريد والرفيع، في زمن المد والولاي، البتي، تطل علينا نكري رحيل قيامة الغناء العربي وكوكب الشرق أم كلثوم، قبل ايام احتفلت المحافل الفنية في مصر بذكرها احتفالا يليق بمصاحبة الذكرى وقد شمل مسارح تصوير لرحلاتها الفنية في العالم العربي والكتب والنشرات التي تناولت سيرتها الفنية والافلام التسجيلية لحياتها اضاءت لباينا لاكثر من نصف قرن من الزمان واشرت مكتبتها الغنائية برونات القصائد من عيون الشعر العربي في مختلف عصوره

● أم كلثوم لم تكن مطربة عادية، بل هي قامة ما وصل اليه الطرب العربي وقد تميز نهجها بالشموع كالهوى وتميز عطاؤها بالسواء كالليل وهي سيدة الاعمال الغنائية وهي السد العالي ضد الغارة الغنائية للطرب الراقي والاصل

● وقد عشقا زمنا طويلا مع الطرب الكلتوني الجميل عبر رحلة رائعة امتدت طوال عمرها الفني المشر من غناء روي وصوفي ووجداني ووطنى كثير ملا الاسماع والقلب والمقول كما غنت أم كلثوم للعمل الغنائي العربي انا فدايون، واصبح عني الآن بتدقيقها شاركت الكويت في احتفالها

● باعيناها الوطنية بانفوسيتين رائعتين احدهما «أرض الجيوب» والثانية «ويا دارنا يا دار» وغنت للعراق أنشودة «وفداه» ومن المثير حقا في سيرة حياة هذه الفنانة الرائعة انها بدأت كفتاة ريفية فقيرة جانا من اجدى قرى اللاتا المصرية ولم تتلق باي مدرسة، الا انها حفظت القرآن الكريم واجادت

الرجل مفتاح الامان



تسمع ونقرأ بتوجيه اصابع الاتهام نحو المرأة انها السبب الاول في اختلال سلوك الرجل وارتكابه المحرمات، سوف نقت عند هذه النقطة فليفتكر الرجل قول العزيز الحكيم «الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض» وقول الرسول الكريم «خلقت من ضلع اسعوج» وقول العاصمة «وانصت عقل ودين»

● كيف يعقل ان المرأة توجه الرجل وهو الاساس في توجيهه، ان موضوعنا هذا لا يقتصر على الناحية الدينية فقط ولكنه يتطرق لجميع النواحي ويتجلى الشواهد ولكن بداية دينية لان الدين اساس الحياة فان اي قضية اجتماعية تجمع بين الطرفين الرجل والمرأة فحين عندما تناقش تلك القضايا دائما تلحق اللوم على عاتق المرأة ونسبنا الرجل الذي هو الراعي الاول والمسؤول عن رعيته والتبلمان الذي يفتح سفيحة الحياة كما لا نذكر فضل المرأة التي هي الزوجة والام والاخت والابنة ان الساعد الايمن للرجل وبالرغم من ان المرأة منبع للحنان والمودة الا انها اكثر المخالطات في امس الحاجة للحب والحنان والميل في كاشجرة التي تتر وتوارث شامرا الاحبال كغصان للشجرة التي تظلل على من حولها ويستظل بها الحاني، ولكن الشجرة تحتاج لمن يسقيها بماء الحنون لتكبر وتثمر ولعل اكبر المعينات التي تحول بها تلك الشخص في الاتي

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

● في حياة الزوج لزوجته والمكسر من الاميالة من قبل الزوج

تربله ويرغب في الانتقاد الديني في القرى، وحفظت الافال من قصائد الشعر والثر حصيلتها اللغوية واصبحت سيدة مجتمع من الطيبة الاولى، وعندما بدأت احترام الغناء احتوت جمهورها فاختارت الكلمات المعبرة والمفاتي الجلية وارتفعت بمستوى هذا الجمهور وارتقت بشاعرها وحاسيسه، فرفعه الجمهور الى قمة عرش الغناء وذلك أصبحت لم كلثوم أم الغناء وام الطرب وما يذكر لهذه الفنانة العظيمة انها وقد تبوات عرش الغناء واتسمت علاقاتها الاجتماعية مع الطبقات الاولى في المجتمع تلك محفظة باصالة الريف ومساطرة، وشاركت مجتمعا افراحه واحزانه وطاقت بالبلاد العربية تقني لصالح المجهود الحربي بل ويضحت ايضا حوج الاساس لدارم كلثوم للحر على ضفاف النيل، وك من محاولات بكت لطمس اسم ام كلثوم، لكن اسم عاش في القلوب بحروف من نور يضيء مساني الاسلام والعروبة ويتيحها الاصلية عاشت ام كلثوم في ضامنا اغنية لا تقب، وسيف تمش دائما معنا لانها مثل الهوى والنيل، سوف نظل نرند دائما وعظمة على عظمة يا ستلاله

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا ادري كيف الفيت نظرياتي ولمستني.. اي لحظة تلك التي سحرتني فيها ١٩٩٩ كيف جعلتني احصل خضرة احشائي.. وورد حداثتي.. وانا في سباتي وبيد ابراهيم.. ومبارك شطاني.. وجلة قلبي المقسة لاتي بها بين يديك راضيا.. اني لاراني اخيرا في لحظتي نجمة سقطت على اعقاب فضائك تلمس بين يديك معنى ارتعاش القلب

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

● أم كلثوم سيدة الغناء من المصور

خواطر فيروزية

لا ادري.. لا ادري.. لا ادري في اي لحظة من الزمن تلك التي غرقت فيها قلبي.. لا ادري كيف ومتى زلعت بديك في لحيي.. لا ادري كيف تلتفت كبرياي وترنمي وغريبي.. لا

١٣ خدمات القارئ



التلفزيون



البرنامج

التشيد الوطني والقرآن
٩،٤٠ البرنامج المحلي
٩،٤٥ مسلسل
١٠،٠٠ سأل الكرغوني - الصديقيان،
١٠ إعادة لمسلة الاخيارية
١٠،٤٥ مسلسل العربي
١١،٥٠ غيرة في المدينة،
١١،٥٠ مسلسل البوي الايتوبي - الوعد،
١٢ اذان الظهر - دعاء - قرآن
١٢،٣٠ ام الانباء، ١٢،٣٥
١٢،٣٥ برنامج - صباح الخير، ١٢،٥٠
١٢،٥٠ ام بالقرآن الكريم ثم التشيد

● سيمون

القرن الثاني

١٠٠ الشهد الوطني والقران الكريم، ٦١٠ مسلسل الاطفال الكارثي، ٦٢٠ سكوي نو، ٦٣٠ الرسوم المحركة، ٦٤٥ المسلسل الاجتماعي، ٦٥٠ ساحل الخطي، ٦٥٠ اذن العشاء - عشاء، ٦٦٥ قران كريم، ٦٧٥ القران العربي، ٦٨٥ هيات عالية، ٦٩٥ المسلسل الاجتماعي، ٧٠٠ شعاع الحياة، ٧١٥ احياء بالغة التكريرة، ٧٢٥ مسلسل المقامات الوطني، ٧٣٥ قوت سياسي، ٧٤٥ الرضائع العلمي، ٧٥٠ الاجتماعي، ٧٦٥ التثريب المحلي، ٧٧٥ الرضائع السويجي المحلي، ٧٨٥ نادي السمما، ٧٩٥ موزج لاهم الاثاء، ٨٠٥ الحلقة الاخبارية، ٨١٥ المسودة، ٨٢٥ الختام بالقران الكريم والشهد الوطني.

رقم الهاتف المباشر	اسم المركز	م.
٢٨	مركز اسعاف مستشفى الصباح	١
٢٩	مركز اسعاف مستشفى الجوهراء	٢
٣٠	مركز اسعاف مستشفى الغرغرية	٣
٣١	مركز اسعاف مستشفى العبدان	٤
٣٢	مركز اسعاف مستشفى مبارك	٥
٣٣	مركز اسعاف مستشفى الاميري	٦
٣٤	مركز اسعاف الدعية الصحي	٧
٣٥	مركز اسعاف الجوهراء الصحي	٨
	مركز اسعاف القروانية الصحي	٩
	مركز اسعاف فيليكا الصحي	١٠
	مركز اسعاف الفيحاء الصحي	١١
	مركز اسعاف الفحيحيل الصحي	١٢
	مركز اسعاف السالمية الصحي	١٣

[illegible]

الفاخرة	الفاخرة	٨٠٠	لبنان	البريطانية
الفاخرة	الفاخرة	١١٠٠	الولايات	الفاخرة
لبنان	لبنان	١١٠٠	لبنان	الفاخرة
لبنان	البريطانية	٩١٠	البحرين	الفاخرة
مدراس	البريطانية	٩٤٥	موسم	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٠٤٥	لبنان	الفاخرة
لبنان	الولايات	١١٠٠	موسم	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٢٠٠	الفاخرة	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٢١٠	الفاخرة	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٢٥٠	الفاخرة	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٤٤٥	الفاخرة	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٤٥٠	الفاخرة	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٥٧٥	الفاخرة	الفاخرة
لبنان	الولايات	١٧٠٥	الفاخرة	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٧١٥	الفاخرة	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٧٥٠	الفاخرة	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٨٠٠	لبنان	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٩٠٠	لبنان	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	١٩٥٠	لبنان	الفاخرة
البحرين	الولايات	١٩٥٠	لبنان	الفاخرة
الولايات	الولايات	٢٠٠٠	لبنان	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	٢٠٢٠	لبنان	الفاخرة
الفاخرة	الولايات	٢٠٤٥	لبنان	الفاخرة
البحرين	الولايات	٢١٢٥	لبنان	الفاخرة
لبنان	الولايات	٢١٢٥	لبنان	الفاخرة
لبنان	الولايات	٢٢٥٩	لبنان	الفاخرة

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاتصال: ٢٤٣٨١٦١ - ٢٤٣٨١٦١ (خطوط)، (مخبر) ٤٨٨٨٨

إصابة شعرية



شعر أحمد سويلم

الفراسة

امتطي صهوة النار حين احذركم اصدقائي
واراكم بزوايه من زوايا النظر
ويعترف القلب...!
حين تنبش اظفاركم رحم السر
تنتزعون جنتنا... ملاحمة من ملاحمة ايها الاصدقاء...
لكم من همومي انتماي...
تشيب بكم طفلي
ويلذ بكم طفلي... وارثاوي
واخيبي دمعكم في يدي
- الفراسة - من احكم العنق الجمر
منا حلكم اقد النطق والسمع
ابتلع النار - ارضي احتضاري
انتماي اليكم
فلا تحرقوني على احرف الصمت
اني اعانقكم بانصهاري...!

قدر

سادوي باسمك
حتى تتوهج ازهار الصيف
حتى تتجسد بين يدي الوان الطيف
ساعتي باسمك
واشد الاوتار على عنقي
تنبت اطواقا من سعف...
احبيبتك
تبرق في ساحات العنق بريق السيف
- احبيبتك -
لا اعرف في حبك معنى الخوف...
فانهزمي ما شئت باوراقي
سرا او جهرا...
بعض رما... او جمرا
قصفا ببقايا وجعي... او عصفا...
اني قدر موثق في عينيك
وعيناك
قوسين من الصبوة والعنف...!

مجلة المأثورات الشعبية العدد ١٧ يناير ١٩٩٠



صدر العدد السابع عشر من مجلة
المأثورات الشعبية الفصلية
المتخصصة التي تصدر عن مركز التراث
الشعبي لنول الخليج العربية، الذي
يتخذ من مدينة الدوحة مقرا له.
اشتمل القسم العربي من هذا العدد
على الموضوعات الآتية:
- نحو حساسية فولكلورية لتوظيف
الحكاية الشعبية، وهو موضوع طرح فيه
الكثير عبدالله علي ابراهيم بعض
المحاذير التي يجب ان تراعى في
محاولات توظيف الحكايات الشعبية
للاطفال.

الفجر وسيرة الزير سالم، وقد كتب
هذا الموضوع الدكتور جوفاني كاتونا من
جامعة البندقية، حيث تعرض لاصل
الفجر وقصته من بطل السيرة
الشعبية العربية الزير سالم.
- فن تكثيف الانوارات المسندية
الاسلامية يطرح الدكتور علي زين
المباين في هذا المقال اصل هذا الفن
محاولا شرح الرموز والمعاني التي ترسم
على هذه الانوارات.
- العيد في سيرة، وتناول الاستاذ
عبدالكريم الحشاش في احتفالات
العيد عند البدو في سيرة.
- فنون الكتاب الاسلامي في اليمن،
ومما جاء في الموضوع نشأة هذا الفن في
اليمن فيما يتعلق بكتابة ونسخ وتعليق
وتجليد الكتب والمخطوطات. كاتب هذه
المقال هو الدكتور غازي رجب.
- من المهن الساندة التقليدية في
الكويت (الحوافة) للاستاذة بلال
فصيل من جامعة الكويت تعرض لبعض
المهن التي كانت تمارسها النساء في
الكويت في الماضي ومنها «سحابة».
- الرقص الشعبي في العراق
(الجوبي) ويصف الاستاذ عبدالجبار
السامرائي هذه الرقصة واصول
تسميتها والمناسبات التي تؤدي فيها.
- الوان من المأثورات في التراث العربي
الاسلامي، يتناول هذا المقال بعض
الانماط التراثية التي كانت معروفة
عند العرب قديما وتلك التي كانت
معروفة عند المجتمع الاسلامي الاول.
لبنى محمد آل ثاني.

المرويات:
- كتب فيه الاستاذ حسين المهدي عن
الامثال القطرية.
- مراجعة الكتب:
وفي عرض لترجمة كتاب غلامير
بروب موفولوجيا الحكاية الخرافية -
كتبه الاستاذ الصافي محمد سليمان.

بقلم:
عبدالله
زكريا
الانصاري

اللغة العربية ولهجاتها

اللغة العربية هي اللغة العربية
وان تعددت لهجاتها التي
نسميها اللهجات العامية، وهذه
اللهجات العامية تنطلق على
اللهجة هي الكلام الذي يعتاد
عليه الانسان أو اللغة التي
ياخذ بها، واللهجة تنفر من
اللغة، واللغة هي الأصل، وفي
لغتنا العربية لهجات كثيرة
تختلف حسب الموقع الجغرافي،
وحسب احتكاكها أو اختلاطها
بالأمم الأخرى المجاورة، تأخذ
منها وتطعمها، وهذه طبيعة
الحياة، والحضارات والثقافات
تأخذ بعضها من بعض. والوطن
العربي كبير، مترامي الحدود،
والكويت جزء من هذا الوطن،
ومثلما للكويت لهجاتها فلهجاتها
من البلاد العربية لهجاتها،
والذي يزيد الحال سوء تباعد
البلاد العربية نفسها عن
بعضها، أعني ان الاختلاط
بينها محدود، وتلك الأحوال
فرضتها الظروف، والظروف
تفرض أحكامها. وهناك كثير من
الكلمات في اللغة العربية دخلتها
نتيجة الاختلاط مع الأمم
الأخرى، لكن هناك كلمات كثيرة
تجسدت اجنبية، مكتسبة من
لغات أخرى، لكثرت عندما تمعن
النظر فيها، وتتأملها جيدا
تجدها كلمات عربية أصيلة، وان
كانت تستعمل في بعض البلاد
العربية ولا تستعمل في غيرها...
ولهذا فالاستاذ عبدالله خلف
يدرس هذه الظاهرة العربية في
اللهجة الكويتية. والكثير
حسب موقعها في صميم الوطن
العربي، من انها جزء من
الجزيرة العربية.

عبدالله الخلف

انتفض وسال قارئ الآية: لمن
هذا الكلام؟ فرد عليه القارئ
وقال له: هي كلام الله. فقال
الاعرابي: لا، انها ليست كلام
الله، ففيها خلط، وفيها تدخل
لعلماء العرب ومفكرهم بوضع
القواعد والضوابط والروابط، أو
على الأصح قاموا بوضع علوم
اللغة العربية وضعاً شاملاً
حفاظاً عليها من عبث الألسنة
غير العربية. وظلت اللغة العربية
الفصحى هي الأصل، بل انها
هي أصل الحضارة العربية وهي
أصل الثقافة والفهم والمعرفة
والادراك، وهي الأصل في فهم أي
علم من العلوم لغوية أو غير
لغوية، وأصبح التمكن من فهم
اللغة العربية من العرب وفهم
أصولها أقرب إلى فهم ووعي أي
علم آخر، وهكذا كان، وانك
لتجد فرقاً في الفهم في أي علم من
العلوم، بين مدرّك لأسرار اللغة

محفوظ وكلود سيمون وحوار بين ثقافتين

محفوظ: لم افهم شيئاً على الاطلاق من الرواية الجديدة

القاهرة - يجتمع بين الروائي المصري نجيب محفوظ والكاتب الفرنسي كلود سيمون انهما قارئان جازان في الأدب. وفيما خلال ذلك فالان بون بينهما شاعر كالون بين الشرق والغرب اللذين قال كل منهما انهما لا يلتقيان أبداً. وكان لقاء الأدبيين ضمن أنشطة معرض القاهرة الدولي للكتاب مميراً عن اختلاف ريفيتهم للادب وطبيعة ومنهج.

اما في القرن العشرين فيوجد الان شبه ضخم عالمي وحتى قبل القرنين العشرين والاربعين كان هناك فرق كبير بين الدولتين القاريتين. فحاول تقديم ميراث متماثل بين الروائيين الفرنسيين جوج بوش اخيرا. اما الفكرة القديمة فكانت ان يتصنوع على القارة جوج بوش اخيرا. اما الفكرة القديمة فكانت ان يتصنوع على القارة جوج بوش اخيرا. اما الفكرة القديمة فكانت ان يتصنوع على القارة جوج بوش اخيرا.

شكل المستقبل

وعن المستقبل قال محفوظ هذه القيم ستستمر وحتى غير الملمح منها ان فاته اكثرت أهمية نظرية تحمل تعليمية متوقفاً، والعالم كله يتجه الى الوحدة واختلاط الحضارات. يزيد من هذا الاتجاه التكنولوجيون والاذاعة بعد الاتجار الصناعية وما سيحدثنا من اختلاط القيم لتحث ثورة سلمية شاملة الامر الذي يتطلب فنا جديداً تماماً. وفي رده على نفس السؤال قال كلود سيمون: ليست عالم سياسة أو اجتماع. ما يعني هو الادباء الانبياء فقط هذا الادباء انقلبت صلتها بما سبق منذ أعمال كافكا وجويس وجويس ومارسيل بروس. وأضاف قوله: نحن الان لا نكتب عن واقع له وجود قبل الكتابة. نحن نخوض صراعاً مع الكلمة، ولكن لا اقدر على التنبؤ بما سيحدث في المستقبل. فمن



كلود سيمون

الرواية الجديدة

وكان محفوظ رأي مخالف ان قال: لقد اطلعت على جميع التيارات الادبية وهضمها حتى وصلت الى الرواية الجديدة فلم افهمها ولم افهم شيئاً على الاطلاق. ولهذا كتبت عن قراءة هذا النوع فلم اقرأ أعمال الاستاذ سيمون حتى ترجمت رواية الريح الى العربية. فسمعت لاني اقرأ مقاطع مفهومة وجعني هذا اتعجب من نسبتها لهذه المرحلة الجديدة.

اب جديد غير واقعي. فما حدث هو انه منذ جويس وكافكا أصبح الفوس أعق في الواقع. وفي مسألة اللغة فان الانسان خلق اللغة للتعبير عن الواقع فكيف يقال انه لا وجود للواقع خارج اللغة؟ وعن فكرة الاتجاه الى تقارب أو وحدة الثقافات يطرح سؤال ما اذا كانت كل ثقافة مستحقة بمفهوماتها الاصيلة ام ان كل الثقافات تستحق لتعريب شخصياتها القومية.

تأثير الادب

ويضي محفوظ قائلاً: ومن الوجهة الفنية سيمون هذا مفيد جداً من زاوية التنوع. كذلك فان كل أسلوب معيشة مهم أو غير جدير بالاحسان سيختفي. ومن تأثر هذا على الاحتمال الفنية قال محفوظ: ما يفرض الاهتمام بالشكل هو الحياة العامة. ففي زمن الحرب أو الثورة مثلا يكون المضمون اهم فني الشعر خطابياً مباشراً. اما في مجتمع متوازن كمجتمع القرن التاسع عشر فيكون هناك توازن في التعبير عن الداخل والخارج وتوازن بين الشكل والمضمون. وفي مجتمع الرفاهية الحالي في الغرب ينصب كل الاهتمام على الشكل فيقال ما نسمع من ان الواقع في اللغة وما الى ذلك.



نجيب محفوظ

فري في الفنون التشكيلية كيف تأثرت التشكيلية بالفن الزخرفي وكيف تأثر الفن الغربي عموماً بالفن الياباني. علينا الان التحاشي الاختلاف بل نبحت عنه. وانا احاول اخذ العناصر الانجابية من كل ثقافة في افريقيا واسيا والتوجه في المدى بعيد سيكون البقاء للاستاذ من التقاليد أو أسلوب الحياة. سيقى المخذ من الثقافات القومية وستحدث اتفاقات واختلافات عامة.

نظرية المعرفة

يرد كلود سيمون عن هذا بقوله: لم اهتم اطلاقاً بما يسمى نظرية المعرفة. فقد اهتمت فقط بالعمل. فلو سألنا مثلاً عن معنى للتاريخ في اعمالنا استلزمنا استنتاج معنى محدداً منها. في محاولة لتفادي مواجهة الحياة. يقال عند بعض النقاد ان العالم ليس دالاً وليس عبثاً ولكنه كائن. وانا اتعالم. مع ما هو موجود. اما نجيب محفوظ فهو يؤكد ان الكاتب يكتب بالضرورة نظرية يعرفه وان لم تكن في كل الاحوال نظرية (اذ ان) مجرد حياة الانسان في مجتمع توجد لديه اسلوباً معيناً في رؤية كل شيء من خلال تجربة الكاتب واسلوب حياة المجتمع والثقافة العامة وان لم تكن لديه بالضرورة فلسفة نظرية كبيرة. فكل مجتمع ولو كان مجتمعاً بدائياً وتدياً او ذا دين بدائي له بالاطلاق فلسفته. فلهذا امر حتى ورائع لا مفر منه. فهناك اساليب حياة تحدد الصواب والخطا وتكون رؤية للكاتب.

منطقة القوقاز وسيناريو حرب المائة سنة



لم يكن التاريخ رحيمًا بسكان منطقة القوقاز وذلك بسبب تدمير الأحداث التي تشهدها المنطقة اليوم نسخة طبق الأصل تقريبًا من الأحداث التي مرت بالمنطقة منذ قرن.

أرمينيا وأذربيجان سوفياتيتان

● كيف أصبحت أرمينيا وأذربيجان جمهوريتين سوفياتيتين؟
لقد كانت منطقة القوقاز التي تقع على حدود عدة إمبراطوريات دائما أرضا للجدل والغزو فقد تنازع عليها الفرس والأتراك والمغول وكانت دائما بعد اندثار إمبراطوريات جيورجيا وأرمينيا مقسمة بين الإمبراطورية العثمانية وبلاد فارس.
وفي القرن الثامن عشر كانت أراضي أرمينيا وأذربيجان الحالية مكونة من أمارات إسلامية - وهي الخانات. خاصة خانات باكو وكاراباخ ويريغان - يعيش فيها الأرمن والأذربيجانيون ومرتبطون بالإمبراطورية الفارسية. وعندما بدأ القيصرية الروس يتوسعون جنوبا اصطلموا بالأتراك والفرس. وفي سنة ١٨٢٨ وبعد سلسلة من الحملات ضد إمبراطوريات الجبل. ضمت روسيا خانات القوقاز التي أصبحت مقاطعات روسية تدار من بطرس. وفي سنة ١٩١٨ وبعد انهيار نظام القيصرية ظهرت جمهورية صغرى في القوقاز سرعان ما انقسمت خلال بضعة أسابيع إلى ثلاث جمهوريات هي جيورجيا وأرمينيا وأذربيجان وظهرت كجمهورية عمالية في باكو المدينة المالية. وبعد أن عرفت أرمينيا والأذربيجان الحماية التركية تم البريطانية دخلتا تحت سيطرة الاتحاد السوفياتي بعد أن كانت قد شاركتا في الحرب الأهلية الثورية.
ثم عاد الجيش الأحمر في أبريل ١٩٢٠ إلى أذربيجان دون أن يطلق رصاصة واحدة. ثم إلى أرمينيا في ديسمبر من نفس السنة. وفي البداية كانت الجمهوريتان جزءا من الجمهورية الاشتراكية الموحدة في القوقاز ثم أصبحتا بداية من سنة ١٩٣٦ جمهوريتين كاملتي الحقوق.

جذور النزاع بين الأرمن والأذربيجانيين

● ما جذور النزاع بين الأرمن والأذربيجانيين في القوقاز؟
إنه نزاع مستورد إلى حد ما وهو الصراع القائم في القرن ١٩ بين الحركة الوطنية الأرمنية والأتراك داخل الإمبراطورية العثمانية كما أنه نزاع تاريخي مرتبط بمسألة كاراباخ فطيلة القرن التاسع عشر. هرب الأرمن من الاستبداد التركي وتقاطروا على منطقة القوقاز طالبين الحماية الروسية ولم يتردد القيصرية في المراهقة على الأرمن لتسهيل تقدمهم جنوبا في اتجاه الإمبراطورية العثمانية. ثم امتد الصراع الوطني بين الأتراك والأرمن إلى المقاطعات الروسية في القوقاز وأصبحت هناك مواجهة بين الأرمن والأذربيجانيين الذين كانوا لا يزالون يسمون التتار. وفي بعض المدن الروسية في القوقاز ظهرت منافسة بين الأرمن والأذربيجانيين للسيطرة على الاقتصاد والتجارة. وفي نفس الوقت قدم المتفوقون الأذربيجانيون الروس المؤثرة للحركة التركية المجرسة التي ظهرت في اسطنبول. وفي سنة ١٩٠٧ وخلال أول ثورة دستورية إيرانية. تشكلت حركة وطنية أذربيجانية في باكو.
وفي سنة ١٩١٨-١٩١٩ التي اندلعت على جبهة القوقاز بين الإمبراطورية العثمانية وروسيا. ازدادت حدة الصراع بين الأرمن والأذربيجانيين كما كان للمذابح التي تعرض لها الأرمن في تركيا سنة ١٩١٦ نتائج وانعكاسا رهيبا فقد تم قتل الأرمن في منطقة القوقاز وتم الاستيلاء على بعض الأراضي وتنازلت الحكومة. وبعد نهاية الحرب الكبرى وخلال الفترة القصيرة التي استقلت فيها أرمينيا وأذربيجان استمر النزاع بين البلدين وعندما أصبح نفط باكو رهانا دوليا.

وبعد انهيار الإمبراطورية العثمانية وانتصار الحلفاء ركزت بريطانيا اهتمامها على منطقة القوقاز التي أمهلها النظام البلشفي الفراق في الحرب الأهلية.

وكان الأرمن والأذربيجانيون يتناحرون للسيطرة على منطقة كاراباخ. وفي نهاية المطاف قسم البريطانيون الذين كانوا يهيمنون أذربيجان بضم المنطقة التي كانت تنازع عليها إلى باكو. وهو قرار سيكده ستالين بعد ذلك لأسباب تكتيكية.
وطيلة هذا الصراع الطويل الذي انتهى سنة ١٩٢٠ بنى الأرمن والأذربيجانيون لأنفسهم هوية وطنية حقيقية تميزها طبقة متفقة وحركات وطنية منظمة ومطالب ترابية.

ماذا ظهر النزاع؟

● لماذا وكيف ظهر النزاع الذي كان خامدا منذ سبعين سنة؟
لقد ظهرت المطالب الوطنية في كامل التراب السوفياتي منذ أن أعطى غورباتشوف "حرية الكلمة". وكانت أول مطالبات السوفيات الأرمنية التي كانت تطالب بضم منطقة كاراباخ العليا لبلدها. وقد قامت لجان أطلق عليها اسم "لجان المقاومة" بتجميع الأرمن لهذه المسألة. وكانت المطالبات ترتكز على حجج وراثية تاريخية - أسبقية الاحتلال الأرمني - وبميراثية - حيث يشكل الأرمن ٨٠٪ من سكان كاراباخ أو سياسة وتمثل في عدم تمتع الأرمن القوقازيين تحت الإدارة الأذربيجانية بجمع حقوقهم السياسية.

وقد رفعت المطالبات الأرمنية في البداية تحت شعار "البيوسيتويكا" وفي بيان كان المتظاهرون يحملون صور غورباتشوف. ومنذ زمن قبل أن يجند الأذربيجانيون أنفسهم لقتلهم اعتبروا منذ البداية أن المطالبات الانفصالية مرفوضة وبدأت الأذربيجانية في المنطقة المتنازع عليها منذ نهاية سنة ١٩٨٧ في الوقت الذي وقعت فيه بعض اللوائح الأرمنية تجاه كاراباخ. وكانت بعض الأحداث مبررة وراى فيها بعض القومياتيين يد أعداء البيوسيتويكا.
وفي بداية ١٩٨٨ تطورت حركة المطالبات في أرمينيا وبدأ الأرمن في طرد الأذربيجانيين وعندهم حوالي ٢٥٠ ألفا إلى أذربيجان ولم يبقوا منهم أحد.

وفي فبراير ١٩٨٨ أصبح الصراع نمونيا ففي قرية صغرى في أذربيجان قتل شابان أذربيجانيان ولم يعرف الجرحون هل هم من رجال الأمن أم رجال ميليشيا من الأرمن. وفي السابغ والعشرين من فبراير أذاع تلفزيون باكو نكا وفاة الشاب وفي اليوم التالي كانت مدينة سوميتش من الأرمن وبعد هذا الأثر القوي الخطير سيطر المتطرفون في كل مسكر على حركة المطالبات.

وفي ديسمبر ١٩٨٨. كانت الهزة الأرضية العنيفة التي هزرت أرمينيا. واستمرت الموجات الدامية أحيانا طيلة سنة ١٩٨٩ وفضرت أذربيجان حصارا على منطقة كاراباخ ثم على أرمينيا حيث منعت عنها الطاقة وخط سكك الحديد. وفي معظم فترات السنة وضعت منطقة كاراباخ تحت إدارة موسكو واعتقل أعضاء لجنة كاراباخ في يريغان في يناير وأطلق سراحهم في يونيو.
وقد أسهمت سياسة غورباتشوف الهادئة إلى تهلة خواطر البعض حينما والبعض الآخر في أحيان أخرى في تأزم الوضع ثم خطوة الصراع على الميدان. وبدأ الأرمن والأذربيجانيون يخوضون حربا أهلية وأصبح الجميع يهاجمون القوات التي أرسلتها وزارة الداخلية السوفياتية إلى نفس المكان. وفي نهاية

جواهر التوازن في أوروبا الشرقية



مارتن باليس

أجرت مجلة نيويوركر مقابلة مع أحد المساهمين في حركة وميثاق حقوق الإنسان في تشيكوسلوفاكيا. مارتن باليس. ويشغل الآن منصب الممثل الدولي للمنظمة المعنية. وهي المنظمة المظلة للجماعات التي أطاحت بنظام براج الشيوعي.
● ما نوع الرسالة التي سيجلبها معه الرئيس فلادلاف هافيل إلى موسكو وواشنطن أثناء زيارته القادمة لهاتين الماصمتين؟
- إن هافيل سيحاول إثبات الرئيس الأمريكي بوش في الحوار حول مستقبل السياسات الأوروبية. كما أنه سيبحث عن كيفية التغلب على تقسيم أوروبا ما بعد الحرب. وكان هافيل قد وصف بأنه السياسي الحقيقي والمحدث لفترة ما بعد الحرب الباردة. وأن حلوله لم تكن تقليدية. فسيحلل معه لدى قدومه لوشن. الرسالة التالية: تشيكوسلوفاكيا تعود ثانية كقوة صاعدة ولكن كمشارك نشط على الخريطة السياسية لأوروبا. ومعه بعض الشيء لتكملة.
● ما وجه الاختلاف عن الرسالة التي سيجلبها لوسكو؟
- لا شك أن تلك الرسائل ستكون متوازنة بشكل جيد. ولكن بالطبع سيكون جدول الأعمال مختلف في موسكو. وإن أحد أهم الأمور التي سيناقشها مع غورباتشوف سيكون جدول أعمال خاص باستحقاق القوات السوفياتية من تشيكوسلوفاكيا. وأن اقتراضا الآن يتمثل في وجوب خروج القوات السوفياتية من البلاد قبل نهاية العام الحالي.

● هل سيرجع هافيل على تنفيذ جدول الأعمال؟
- لا شك أن القضية هامة جدا بالنسبة لنا وفي غضون العشرين عاما السابقة. كانت جميع الحركات المستقلة تريد القول بأن القوات السوفياتية التي وصلت عام ١٩٦٨. يجب أن تقادر البلاد نظرا لعدم قانونية أو مشروعية الإجراء - الذي يعلن عنه الآن من جانب تشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفياتي. ولكن من الواضح أن مشكلة القوات السوفياتية في تشيكوسلوفاكيا يجب أن تحل داخل إطار عمل أوروبي. كما أن تشيكوسلوفاكيا لا ترغب في اتخاذ أية خطوة مستقلة أو متطرفة من شأنها تأزيم الموقف وخلق أي بلبلة محتملة. ومن ناحية أخرى في ترك حلق وارسو من جانبنا؟ ومن السهلة ذاتها تنسحب على أقطار المنطقة. لذا فبإمكاننا السير معاً.

● لو أن مباحثات فيينا الخاصة بالأسلحة لم تتمحور ومطالب انسحاب القوات. فهل ستفقدون من مطالبهم بعض النظم عن الحقائق كما كنا مستخدمين لمناقشة هذه القضايا في براغ وموسكو وفيينا. لكن موقفا واضحا من جانب تشيكوسلوفاكيا قد يساعد في جعل المباحثات التي تعقد في فيينا الآن أكثر فعالية وكفاءة. فنحن نرغب في خروج تلك القوات نظرا لعدم توفر أية قاعدة قانونية لوجودها في تشيكوسلوفاكيا وأن الجميع يدرك هذه الحقيقة. وللمساعدة في هذه العملية. يجب أن يتوجب على الولايات المتحدة الأمريكية سحب بعض قواتها من أوروبا الغربية؟
- إذا ما تم حل المسألة الألمانية. عندئذ لن تلعب القوات الأمريكية المتواجدة في أوروبا أي دور بالضرورة الدور الذي لعبته في الأربعين سنة الماضية. هذا وجهة نظري الشخصية. ولكن في أن القوات الأمريكية لا يزال لها الدور أو السبب المتواجد في أوروبا. لكن من الأهمية بمكان يجب أن تكون أوروبا أكثر أوروبية أيضا فيما يتعلق بهذه القضايا العسكرية.

● بعضي نحن هناك ميرر للألمان في الاحتفاظ بقواتهم على أرض شعب آخر. الحق الذي يفتقده الاتحاد السوفياتي؟
- تلك وجهة نظري. فلم تكن أبدا في أي وقت ضد تركيز القوات الأمريكية في أوروبا الغربية. ولم شعروا بالضييق والانزعاج لوجود القوات السوفياتية على أراضيها. من جانب آخر باستثناء أيضا فهم ومشاعر وأحاسيس العديد من دول أوروبا الغربية. الذين يقعون ضد تواجد القوات الأمريكية على الأراضي الأوروبية.

● إذا ما توحدت ألمانيا والنمسا وتحتيت القوات السوفياتية إلى ما وراء الحدود. فهل يتناكم الشعور بالقلق بأن ألمانيا تصبح القوة الاقتصادية والسياسية المهيمنة في المنطقة؟
- لا شك أن ألمانيا تتمتع بقوة اقتصادية كبيرة جدا. وأن إيجاد ألمانيا الكبرى. سيجعلها أكثر قوة. ولكن يتوجب علينا محاولة تكبيد أنفسنا مع هذا الوضع. كما يجب أن تكون قادرون على تطوير بعض المشاريع الاقتصادية بغية التعاضد مع ألمانيا القوية دون أن نخضع لهيمنة. فنحن شركاء طبيعيين في الأهداف ذاتها. وعليه يمكن الانضمام معا بغية إيجاد توازن للوضع. فالإسهام في مشاريع مع البولنديين والهولنديين وغيرهم تعتبر هامة جدا.

● وحتى تشيكوسلوفاكيا. التي تتمتع بأفضل موقف اقتصادي في هذه المنطقة. لا تستطيع التفكير في الانسحاب في تول السوق الأوروبية في غضون الأعوام المقبلة. وإيماننا اعتبار هذا الأمر بمثابة هدف نهائية عالم. ولكن من الواضح أنه وفي فترة التسعينات يجب علينا المضي في أوروبا التي تنقسم إلى منطقتين اقتصاديتين.

● ما مدى أهمية وجود أو بقاء غورباتشوف بالنسبة للإصلاحات في أوروبا الشرقية؟
- نحن نرغب في أن ينجح غورباتشوف في سياسته. فهو سياسي جريء وشجاع الذي بدأ بشيء لم يسبقه في أحد من أسلافه ولكن في خضم موقف سياسي مختلف. ستكون لنا فرصة لتحقيق أهدافنا. ولا أظن أننا سنرجع الآن للتوازي تاريخيا. فالتطورات التي تشهدها منطقتنا من العالم متسيرة في طريقها بغض النظر عن التطورات التي يشهدها الاتحاد السوفياتي.

● مجلة نيويوركر
في حركة وميثاق حقوق الإنسان في تشيكوسلوفاكيا. مارتن باليس. ويشغل الآن منصب الممثل الدولي للمنظمة المعنية. وهي المنظمة المظلة للجماعات التي أطاحت بنظام براج الشيوعي.
● ما نوع الرسالة التي سيجلبها معه الرئيس فلادلاف هافيل إلى موسكو وواشنطن أثناء زيارته القادمة لهاتين الماصمتين؟
- إن هافيل سيحاول إثبات الرئيس الأمريكي بوش في الحوار حول مستقبل السياسات الأوروبية. كما أنه سيبحث عن كيفية التغلب على تقسيم أوروبا ما بعد الحرب. وكان هافيل قد وصف بأنه السياسي الحقيقي والمحدث لفترة ما بعد الحرب الباردة. وأن حلوله لم تكن تقليدية. فسيحلل معه لدى قدومه لوشن. الرسالة التالية: تشيكوسلوفاكيا تعود ثانية كقوة صاعدة ولكن كمشارك نشط على الخريطة السياسية لأوروبا. ومعه بعض الشيء لتكملة.
● ما وجه الاختلاف عن الرسالة التي سيجلبها لوسكو؟
- لا شك أن تلك الرسائل ستكون متوازنة بشكل جيد. ولكن بالطبع سيكون جدول الأعمال مختلف في موسكو. وإن أحد أهم الأمور التي سيناقشها مع غورباتشوف سيكون جدول أعمال خاص باستحقاق القوات السوفياتية من تشيكوسلوفاكيا. وأن اقتراضا الآن يتمثل في وجوب خروج القوات السوفياتية من البلاد قبل نهاية العام الحالي.
● هل سيرجع هافيل على تنفيذ جدول الأعمال؟
- لا شك أن القضية هامة جدا بالنسبة لنا وفي غضون العشرين عاما السابقة. كانت جميع الحركات المستقلة تريد القول بأن القوات السوفياتية التي وصلت عام ١٩٦٨. يجب أن تقادر البلاد نظرا لعدم قانونية أو مشروعية الإجراء - الذي يعلن عنه الآن من جانب تشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفياتي. ولكن من الواضح أن مشكلة القوات السوفياتية في تشيكوسلوفاكيا يجب أن تحل داخل إطار عمل أوروبي. كما أن تشيكوسلوفاكيا لا ترغب في اتخاذ أية خطوة مستقلة أو متطرفة من شأنها تأزيم الموقف وخلق أي بلبلة محتملة. ومن ناحية أخرى في ترك حلق وارسو من جانبنا؟ ومن السهلة ذاتها تنسحب على أقطار المنطقة. لذا فبإمكاننا السير معاً.

أميركا والاتحاد السوفياتي وعودة إلى الدبلوماسية النووية



شيفرنايد وبيكر. وعودة إلى الدبلوماسية النووية

تقول المجلة أن زيارة وزير الخارجية الأمريكية جيمس بيكر المقبلة إلى موسكو. تعد إلى الأناهات تلك الأيام. عندما كانت قضية الحد من الأسلحة الاستراتيجية النووية. الموضوع الرئيسي في العلاقات الأمريكية - السوفياتية. ولرسو الحظ ليس هناك مجال كاف لوزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية المناورة. نظرا لحاجة للاستفادة من زيارته المقبلة لوسكو.
وحتى منتصف الثمانينات. كانت قضية الحرب الباردة وطبيعة الشيوعية المستبدة لا تقبل التفاوض من جانب الطرفين. فقد رفض السوفيات إيقاف التدخل في الشؤون الداخلية للجمهوريات السوفياتية (بل كان يرفض فكرة إجراء أية مناقشات دبلوماسية لأية إصلاحات سياسية) كما أنهم لم يقبلوا وضع قيود منطقية على سلوكياتهم وتصرفاتهم الدولية. وهنا قد ترك الشيء القليل للتخمين في استثناء بعض الرؤوس النووية مقابل بعض الصواريخ الباليستية.
هذا وقد توترت المباحثات الخاصة بتحديد الأسلحة الاستراتيجية مدة عشرة أعوام. والتي انتهت بإبرام اتفاقيات ساعدت في تنظيم التسليح أو المناهضة العسكرية ولكنها لم تستطع تخفيف حدة التوتر. وكان الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريفان قد أعاد تسميته (المفاوضات). بساتر. بدلا من كلمة "تخفيض" بغية الوصول إلى هدف أكثر جسارة نحو "تخفيض". لكن المباحثات استمرت تخلف مواثيقية الأمن. والتي أكدت على وجود موضوع واحد على الأقل: حول بقاء الحوار بين الدول المعظم وعدم الانجلاء على غفمة.

● لا شك أن كل ذلك بدأ يتغير عندما ظهر الزعيم غورباتشوف على خشبة المسرح. فعلى الفور أصبحت (المفكرة) أو جدول أعمال السوفيات - والأمريكان مفتوحة على مصراعيه فخلال اجتماعاتهم الأربعة في عام ١٩٨٩. تحدث وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر ووزير السوفياتي شيفرنايد عن الكثير.

السياسة الأميركية تساعد إسرائيل على اتخاذ مزيد من المواقف المتشددة

وما يزالون يهايدجون. الممارسات القمعية مثل عمليات الطرد. وعلى نطاق واسع في المستقبل غير بعيد. حيث سيطر العديد منهم على مفارقة الأراضي التي عاشت فيها عائلاتهم لأجيال طويلة. والواقع أنه كان للقرار الإسرائيلي. بإغلاق أو تضيق أبواب الهجرة أمام اليهود البيروفيين بشكل خاص. لفهمهم إلى التوجه إلى إسرائيل. أثره الواضح في تدفق اليهود السوفيات لحالي بعد أن كان معظمهم يختار التوجه إلى الولايات المتحدة أو إحدى الدول الأوروبية بل أن واشنطن تظفر في مساعدة إسرائيل على تمويل المصاريف اللوجستية المترتبة على وصول عشرات الآلاف من المهاجرين اليهود السوفيات. سواء من خلال إضافة مبلغ ٤٠٠ مليون دولار على قروض الإسكان. أو زيادة المساعدات المخصصة لإسرائيل من ثلاثة مليارات دولار إلى ٣٥٠٠ مليون دولار دفعة واحدة. فصيح أن واشنطن التي انتقدت تصريحات شامير تقول بأنها مستعزجة على الإسرائيليون استخدام أموالها في إسكان المهاجرين في الأراضي المحتلة. إلا أن باعنا إسرائيل أن تدفع قوائم الاستيطان هذه من حسابات أخرى.
من الواضح أن خطا ما يرتكب بها. فالولايات المتحدة إنما تساعد إسرائيل على استيعاب المهاجرين السوفيات والآخرين من ذلك أن إسرائيل تستخدم المهاجرين الجدد لتعزيز قبضتها على الضفة الغربية. وما دون ذلك ليس بنفس الزخم الذي بدأت به. صحيح أن معظم المهاجرين اليهود السوفيات يختارون المبيت في إسرائيل القديمة. إلا أن الفلسطينيين ما يزالون يبرون عددا منهم يستوطنون في الضفة الغربية حتى كجند في الجيش.

الواشنطن بوست



عندما قال رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق شامير مؤخرا بأن الهجرة اليهودية المتسارعة تتطلب من إسرائيل أن تكون كريمة لتستوعب الأعداد المتوقعة. فإنه يستخدم بذلك اليهود السوفيات لتعزيز الحملة الإسرائيلية الخاصة بالاستمرار في التمسك بالضفة الغربية. ومثل هذا القول يقع كذلك في أسكات الاصراف المتشددة لأعضاء الليكود الذين يجهزون في مواقف شامير اعتدالا أكثر من اللازم كما تأتي تصريحات شامير هذه لتشكل ضربة قاسية لأية احتمالات للسلام في المنطقة.
ومع أن حرب العمل الذي حكم إسرائيل أكثر من عشرة أعوام متواصلة بعد الاحتلال الإسرائيلي للضفة وقطاع غزة عام ١٩٦٧ لم يدخل في مقارنات إلا أنه يقلل مبررا مقابضة الأرض بالسلم. الأمر الذي يرفضه الليكود تماما وإن كان اسحق شامير قد أقدم على مبادرة للبدء فيما يخصه أول مقارنات مع الفلسطينيين. غير أن الجهود الأمريكية والمصرية الحديثة لهذه المفاوضات بالفشل لم تنجح حتى الآن والسبب رفض إسرائيل تطبيق خطتها الخاصة بالانتخابات.
في غضون ذلك يأتي تدفق اليهود السوفيات على إسرائيل والذي يتم بموافقة من الكرملين الآن. المزيد من المشقة ولطبع السعادة في إسرائيل القوية إلى مزيد من اليهود الجدد غير أن ذلك يتسبب بكثير من الألم للفلسطينيين الذين ما يزالون مستمرين في انتفاضتهم وإن كان ذلك ليس بنفس الزخم الذي بدأت به. صحيح أن معظم المهاجرين اليهود السوفيات يختارون المبيت في إسرائيل القديمة. إلا أن الفلسطينيين ما يزالون يبرون عددا منهم يستوطنون في الضفة الغربية حتى كجند في الجيش.

● مجلة نيويوركر
في حركة وميثاق حقوق الإنسان في تشيكوسلوفاكيا. مارتن باليس. ويشغل الآن منصب الممثل الدولي للمنظمة المعنية. وهي المنظمة المظلة للجماعات التي أطاحت بنظام براج الشيوعي.
● ما نوع الرسالة التي سيجلبها معه الرئيس فلادلاف هافيل إلى موسكو وواشنطن أثناء زيارته القادمة لهاتين الماصمتين؟
- إن هافيل سيحاول إثبات الرئيس الأمريكي بوش في الحوار حول مستقبل السياسات الأوروبية. كما أنه سيبحث عن كيفية التغلب على تقسيم أوروبا ما بعد الحرب. وكان هافيل قد وصف بأنه السياسي الحقيقي والمحدث لفترة ما بعد الحرب الباردة. وأن حلوله لم تكن تقليدية. فسيحلل معه لدى قدومه لوشن. الرسالة التالية: تشيكوسلوفاكيا تعود ثانية كقوة صاعدة ولكن كمشارك نشط على الخريطة السياسية لأوروبا. ومعه بعض الشيء لتكملة.
● ما وجه الاختلاف عن الرسالة التي سيجلبها لوسكو؟
- لا شك أن تلك الرسائل ستكون متوازنة بشكل جيد. ولكن بالطبع سيكون جدول الأعمال مختلف في موسكو. وإن أحد أهم الأمور التي سيناقشها مع غورباتشوف سيكون جدول أعمال خاص باستحقاق القوات السوفياتية من تشيكوسلوفاكيا. وأن اقتراضا الآن يتمثل في وجوب خروج القوات السوفياتية من البلاد قبل نهاية العام الحالي.
● هل سيرجع هافيل على تنفيذ جدول الأعمال؟
- لا شك أن القضية هامة جدا بالنسبة لنا وفي غضون العشرين عاما السابقة. كانت جميع الحركات المستقلة تريد القول بأن القوات السوفياتية التي وصلت عام ١٩٦٨. يجب أن تقادر البلاد نظرا لعدم قانونية أو مشروعية الإجراء - الذي يعلن عنه الآن من جانب تشيكوسلوفاكيا والاتحاد السوفياتي. ولكن من الواضح أن مشكلة القوات السوفياتية في تشيكوسلوفاكيا يجب أن تحل داخل إطار عمل أوروبي. كما أن تشيكوسلوفاكيا لا ترغب في اتخاذ أية خطوة مستقلة أو متطرفة من شأنها تأزيم الموقف وخلق أي بلبلة محتملة. ومن ناحية أخرى في ترك حلق وارسو من جانبنا؟ ومن السهلة ذاتها تنسحب على أقطار المنطقة. لذا فبإمكاننا السير معاً.

خِدْمَاتِ الرَّأْيِ الْعَامِ الْمَجَّانِيَّةِ



• قوى مناجية، الملك الذين يريدون انتهاء التفرقة العنصرية، والملك الذين يصرّون على البقاء عليها، وجها لوجه



• دي كلارك

جنوب أفريقيا

هل تحقق مجتمعا

ديمقراطي غير عرقي؟

على صفة عادية في المفاوضات عندما يكون كل التقل مع البيض، كما أنه يرفض الدخول في مفاوضات ويذهب في الاستمرار إلى أن يستسلم البيض.

صحيح أن مؤتمر عموم أفريقيا يتمتع بتأييد شعبي محدود، إلا أن تهمته بالاستمرار بالقتال حتى النهاية مرتبط بعناصر راديكالية داخل المؤتمر الوطني الإفريقي. وربما يأتي التحدي الأكبر لماندبلا من داخل المؤتمر الوطني الإفريقي ذلك أن بعضا من قادة الجيل الجديد يميلون لاستنساخه للاتفاقيات للقيادة ويمتدونه مستندا كثيرا للحلول الوسط، فقد أعلن واحد من أقوى القادة الشباب وهو سيريل رامافوسا، ٣٧ عاما، أمين عام الاتحاد القومي لحمل الأخير أن وضع ماندبلا لا يختلف عن وضع أي عضو آخر، كما استاء آخرون من مندبلا لأنه بدأ حوارا شخصيا مع دي كلارك، وهكذا فإن أول مهمة لماندبلا هي وضع نهاية لانقسام السود.

المجتمع الإفريقي ينقسم على نفسه أيضا. فقد أظهرت استطلاعات الرأي أن دي كلارك يتأييد غالبية بسيطة، فقد اقتصر ٣١٪ من البيض للانضمام من حزب المحافظين، فهم يعارضون أي شكل من المشاركة في السلطة ويقامون ليس فقط المفاوضات بل كل المحاولات لتعديل قوانين التفرقة، وفي أسوأ الحالات يهددون عن الانفصال والتقسيم والانسحاب إلى منطقة يهيمن عليها البيض فقط.

وفي الوقت الذي لا يستطيع فيه المحافظون عرقلة دي كلارك في محاولته الإصلاحية فإن اتجاهاتهم الرجعية تمثل عينا على أية محاولة للوصول إلى حل وسط. كمة تحد كبير يواجهه دي كلارك وهو الحصول على تأييد أبيض كاف في كل خطوة يخطوها.

الوقوف أمام المد الأسود الذي تحرك إلى المناطق الحضرية بحثا عن العمل، ويقول طالما أن الحقائق الاقتصادية، تتقلب على الأحلام ادركنا أن لهذه السياسات نتائج مهيبة، وبسبب هذه الحقائق التي يوتا قوانين الكراهية في عام ١٩٩٦.

وفي محاولة أخرى لجعل وجه التفرقة العنصرية يبدو ناعما، أقام بوتا برلمانا من نوع خاص في عام ١٩٨٤، أوجد شكلا محددا جدا من المشاركة في السلطة، وفي عدد من المرات أوضح دي كلارك بهذا الخصوص أنه يجب إنهاء الهيمنة البيضاء، إنما لنا على استعداد لاستبدالها بهيمنة سوداء.

من جهة عملية، فإن هذا يعني شيئا ما أقل بكثير من طلب السود لتقاسم ديمقراطي غير عرقي يستند إلى رجل واحد - صوت واحد فقط للمشاركة في السلطة على نحو جزئي فقط استنادا إلى ما يسميه بحقوق الجماعات، تقرر بموجبه كل جماعة عرقية شؤونها على أساس تقرير المصير.

ما تعنيه هذه الكلمات، بالفعل هو قيام نظام تفرقة يشمل برلمانا متساوية، وضواحي ومدارس بمعنى أي شكل من التفرقة على الصعيد الأهلي، بدلا من أن يكون على الصعيد الحكومي، وعلى الصعيد المحلي قد ينتج مفهوم حقوق الجماعات، للبيض العيش كما يعيشون الآن، وعلى الصعيد الوطني فقد تتطلب الأمر وجود نظام مرهق ذي هيئات تشريعية متعددة تختص بقضايا صغيرة مع وجود آلية لتسوية القضايا ذات الاهتمام المشترك ويتيح

سنوات من المفاوضات ذهبت سدى.

تتناقض حياة ماندبلا في السجن الذي ينزل فيه الآن مع سنوات الأشغال الشاقة التي تحملها في جزيرة روبن، فخلال السنوات العشر الأولى كان يمارس تكسر الحجارة في منجم، غير أن هذا العقاب القاسي قوى من عزيمته.

ويقول ستيف تشوبوتشي أحد قادة الكومندوس التابعة للمؤتمر الوطني الإفريقي، إنه يمثل بالنسبة لنا عدالة قضيتنا وحتمية انتصارنا.

ترجع قيادة ماندبلا إلى تراثه القليل باعتباره ابن أسرة ملكية لقبيلة تامبو من شعب ترسوا، فبعد ما حصل على درجة علمية في الحقوق، من جامعة ديواتر ساند، انضم إلى المؤتمر الوطني الإفريقي وأسس مع زميلة في الدراسة أوليفر تامبو أول مكتب محاماة في جنوب أفريقيا في عام ١٩٥٢ ورغم أن المكتب كان قد أقيم في ضاحية يسكنها البيض، فقد تخصص في تمثيل السود الذين لم يكونوا يحلوا البطاقات المطلوبة من السود الذين يعيشون في

التفرقة العنصرية عن كتب إلى ما سيؤوله دي كلارك في كلمته التي سيلقيها في أول جلسة يقددها البرلمان في كيبستاون (تم القاء الخطاب)، فهم يرغبون في أن يقوم الرئيس دي كلارك بوضع جدول زمني للمفاوضات وأن يليه الشروط الرئيسية التي تقدم بها السود للمشاركة وهي إطلاق سلاح ماندبلا وانتهاء حالة الطوارئ التي فرضت في عام ١٩٨٦ ورفع الحظر عن العقبات المناهضة للتفرقة العنصرية.

السفير الأمريكي وليام سونغ الذي كان عميد السفراء في جنوب أفريقيا في منتصف الستينات يقول: من الواضح أنه لم يكن هناك متسع من الوقت يفكر فيه باحتمالات تسوية مقبولة من الجميع. أن بريتوريا بعادتها السيئة وهي اتخاذ خطوات إلى الخلف مقابل اتخاذ خطوة إلى الأمام. ودي كلارك بحث على أمال غير واقعية ولكنه إذا فشل في تحقيق بعض توقعاته على الأقل، فإنه سيخاطر بحركة ارتجاعية

ربما يطلق سراح تلسون ماندبلا قريبا ولكن هل مجتمع ديمقراطي غير عرقي؟

ماندبلا ذلك الاسم الذي يتردد صده في سائر أنحاء أفريقيا في هذه الأيام يشي من القلق والارتباك. أنه يستطيع أن يحلها، فمن الذي يوسع أن يحلها؟ أن جنوب أفريقيا على مفترق طرق، فإلا مرة منذ أن تولى الحزب الوطني السلطة في عام ١٩٤٨ وبدأ باستحداث قوانين التفرقة العنصرية أو الفصل، يظهر قبول على نطاق واسع بضرورة التغيير. ما عدا أقلية، يدع معظم الملايين الخمسة من البيض في جنوب أفريقيا إلى حقيقة أنه لم يعد يؤمنهم السيطرة اجتماعيا واقتصاديا على ٢٦ مليون أسود. وبدأ السود الذين حاربوا بلا فعالية، لمدة ٨٠ سنة تقريبا يشعرون أن كذاهم الطويل لم يكن عبثا، وفي جوف من المرونة أوجدته حكومة الرئيس دي كلارك، ذات العقل المتفتح، تتوقع الغالبية الكبيرة من الأفريقيين الجنوبيين ظهور دولة من نوع جديد ولكن لم يستقر الأمر بعد على النوع الذي ستكون عليه البلاد.

ومن سخرات التاريخ الملهة أن الكثيرين علقا أمله على تلسون ماندبلا، ذلك الثوري الأسود المسن، والرجل الذي حكم عليه بالسجن المؤبد لتحريره على الفتنة والذي لم يشاهد منذ ما يزيد على ٢٧ سنة، ينتظر منه أن يقود جنوب أفريقيا إلى الخلاص، ولكن هل يوسع أي رجل أن يقوم بهذه المهمة؟ وهل جنوب أفريقيا مستعدة بالفعل لأن تقاد من برية الفصل العنصري إلى الأرض الموعودة..

بماذا؟ أن الحزم الأسود يجتمع ديمقراطي غير عرقي، هو بإيجاز حكم أسود؟ أم هو أقل من ذلك يعني ما هو تعديل النظام القديم، دون أن تنتقل بموجب هذا التعديل السلطة من البيض، إنما يوجد من يشاركهم فيها بحيث يتم المحافظة على حقوق البيض وامتيازاتهم؟

إذا كان لوحة الأمل الحالية مرتكن، فهذا يعني نهاية لمر قذر يقع على أرض سجن فكتور فارست الذي يوجد فيه ماندبلا ويبعد ٣٥ ميلا إلى الشرق من مدينة كيبستاون، وفي جناح من هذا السجن المظلم على كروم المنب في وادي فرايبورغ يستيقظ ماندبلا كل يوم مبكرا، ليبدأ يوما جديدا من المواجهات الحكومية تقول أن إطلاق سراحه متوقع. ورغم أنه لم يزل خلف أسوار السجن، إلا أنه يلعب الدور الذي أسنده لنفسه.

في اختياره لهذه الكلمة يدل على ما يبدو، على أنه قبل بتجديد النتائج المموسة، وعلى مدى ثلاث سنوات وهو يعقد اجتماعات دورية مع فريق من المسؤولين الحكوميين ووزراء ويجري يوميا، تقريبا محادثات مع قادة مناهضين للفصل العنصري لإيجاد أرضية مشتركة، وهذا السجن البالغ من العمر ٧١ عاما، الذي لم يزل يحتفظ بقيمته وينظر إليه الميزة والذي خالط شعره الأسود، الشيب، يستقبل كل زائر بائسامة وبعانقة.

يعتبر إطلاق سراح تلسون ماندبلا، بلا شرط على نطاق واسع مفتاح تنفيذ وعد الحكومة بالإصلاح ويسود اعتقاد أنه إذا بإمكان شخص ما ردم الهوة التي تفصل بين البيض والسود، بل وبين السود ذاتهم، فهو ماندبلا.

الحكومة البيضاء تنظر إليه وكأنه «معتدل ولد ثائبة»، وكما قرر دي كلارك بنفسه، أنه الرجل الذي يمكن التفاوض معه. وبالنسبة للسود قد يكون ماندبلا ذلك الرجل الذي يعتبر تجسيدا لأهم الطويلة الذي يقوده من أساعدهم على تجاوز خلافاتهم حول الاستراتيجية والتحالف الذين أضاعوا قوتهم والتفاوض على قدم المساواة مع البيض.

وعندما يطلق سراحه، سيحسن ماندبلا إلى عالم مختلف كثيرا من مجتمع مفيد بالتفرقة العنصرية الذي تعهد ببقائه. وأبدان من التحذير الذي وجهه رئيس الوزراء بوتا في عام ١٩٧٩ وهو أنه ينبغي على البيض أن يتكيفون أو يموتوا. وهي فكرة تغيير المؤسسات الوطنية والأدوات بأنه لابد من مشاركة الغالبية السوداء في السلطة. إن تغيير الاتجاه قد أعطى دفعا حقيقيا خلال الأشهر الخمسة التي تولى فيها بلاكارد السلطة خلفا لبوتا. وبسرعة فوجيء بها لكل تقريبا، قام الرئيس الجديد غير المعروف كثيرا ببسلة من الخطوات التصالحية، منها رفع القيود التي مضى عليها ٣٠ عاما عن الاحتجاجات، وإطلاق سراح سياسيين بارزين ومنع الجماعات المناهضة للتفرقة العنصرية المحظورة

بعضا من الوقت للعمل.

وكانت أهم خطوة قام بها دي كلارك هي البدء بجوار شخصي مع تلسون ماندبلا. لقد رغبت الحكومة الإسراع في إجراء محادثات تهدف إلى إجراء مفاوضات. ففي ١٣ ديسمبر الماضي عقد الرجلان في قصر الرئاسة في كيبستاون أول اجتماع من سلسلة اجتماعات، تم الإعداد لها، حول سبل عقد مفاوضات يتم خلالها وضع دستور جديد يمنح السود حق انتخاب حكومة وطنية، وكان هذا الاجتماع عبارة عن مؤتمر على أن دي كلارك، على النقش بمن سبقه كان راغبا في التفاوض مع زعيم المؤتمر الإفريقي الوطني البالغ من العمر ٧٨ الذي كان يعتبر منذ بضعة أشهر مجموعة من الإرهابيين. كانت هذه الخطوة قدرة نفسية كبرى للحزب الوطني، غير أن رولف ماير نائب وزير التطوير الدستوري يعترف أنه لا توجد فرصة لعملية مفاوضات شرعية، عندما يجلس إلى طاولة المفاوضات ثلاثة أرباع الاعبين. ويضيف وزير التربية سوتول فان دير مروي: لقد قبل دي كلارك بالكامل بأن للسود، مهما كانوا، الحق بالمشاركة ومع تزايد التوقعات يوميا - سيستمتع قادة مناهضة

المؤتمر الوطني: المسافة بعيدة

بين مطالبنا وعرض دي كلارك



• ماندبلا

للأقلية البيضاء الاحتكاك بحصة غير متاسبة من السلطة ربما يكون البيض على استعداد للدخاب إلى أبعد من ذلك لاستيعاب مطالب السود ولكن ليس إلى الوصول إلى مجمع متكامل كلية.

ورغم القبول البيضاء على الإصلاح، استطاع دي كلارك خلق جو من التفاؤل بلغته التصالحية والاعتدال والمرونة. فقد فاز



• استخدام مدافع مائية واسلاك شائكة للحد من اندفاع المتظاهرين في كيب تاون

مناطق يقطنها البيض.

ولقد ساعد ماندبلا وقامبو في تأسيس رابطة الشباب في عام ١٩٤٤ وبعد ثلاث سنوات أعاد برنامج عمل يدعو إلى الحزب والمقاومة وإلى أعمال العصيان المدني، وفي عام ١٩٥٥ بدأ ميثاق الحرية، وهو عبارة عن عقيدة اقتصادية اعتبرها الكثيرون اشتراكية، إلا أن ماندبلا تخلى عن الأساليب السلمية بعد مذبحه شاريل في عام ١٩٦٠، قتلت بها الشرطة ٦٩ محتجا أسود وعندما غادر تامبو جنوب أفريقيا ليقبض مقرا في المنفى بقي ماندبلا وأنشأ الجناح العسكري للمؤتمر الوطني الإفريقي - ربح الأمة.

ونظم حملة تخريب، وبعد حروب استمرت ١٧ شهرا، اعتقل في يونيو من عام ١٩٦٢، وأدين في عام ١٩٦٤ بتهمة محاولة قلب الحكومة مع سبعة آخرين تصدر الحكم عليه بالسجن مدى الحياة. وخلال سنوات سجنه، اتخذت التفرقة العنصرية وجهًا آخر.

فقد صنعت القيود المذلة للتفرقة العنصرية، إذ ظهرت طبقة لا بأس بها متوسطة من السود. أحدثت قوة استهلاكية كبيرة انتبه إليها التجار البيض. وضار «البعض» منهم مثل ديكوفو يعيش في ضواحي سويتو الجميلة يتجهون إلى أماكن عملهم بسيارات بي.ام. ديبلو وصار التجار السود يعقدون سقائهم في حفل غداء في مطاعم فاخرة يختم فيها البيض.

قوية تقضي على أي احتمال بإحراز تقدم في المستقبل القريب.

ترى ما التفاهم السري، إذا وجد، الذي توصل إليه للتوي دي كلارك وماندبلا، أنه لم يزل سرا، ولكن هناك ما يدل على أن القاديين يتبادلان الاحترام ولدى ماندبلا انطباع جيد بأن دي كلارك كان رجلا يمكن التعامل معه إذا ما قاله أزهز كاستيد أمين خزانة المؤتمر الوطني الإفريقي المتحالف مع الجهة الوطنية المتحدة ولكنه أشار إلى أن التاريخ بكل بساطة لا يصنع من قبل الأشخاص طيبين وشرفاء ولم يستطع القول فيما إذا كان الحزب الوطني سيتناسى ما فيه.

واسر دي كلارك أن زلزاله بأن ماندبلا هو رجل كرامة.. رجل يمكن الوثوق به.

الحرية تسنجل انتصارا شخصيا كبيرا لماندبلا الذي رفض مرارا عرضا لإطلاق سراحه بشروط ولم يتراجع إطلاقا عن مطلبه بإفريقيا جنوبية متعددة الاعراق تستند إلى نظام رجل واحد.. وصوت واحد.

وعندما أعلن بوتا في عام ١٩٨٥ أنه يمكن إطلاق سراح ماندبلا إذا ما تخلى المؤتمر الوطني الإفريقي عن الصراع المسلح أجاب ماندبلا بتحد، ليبرهن بوتا على أنه رجل مختلف ليس بوسعي ولن اتعهد بشيء ما، فالرجل الحر فقط هو الذي يوسع أن يتفاوض.

وبعد عام سلمت الحكومة بعد مضي عامين من الاضطرابات راح ضحيته ٥٠٠٠ قتيل لطلب ماندبلا لعقد محادثات على مستوى رفيع، تركزت مبدئيا على إطلاق سراح المسجونين السياسيين، ولكن هناك اجتماعا تاريخيا استغرق ٤٥ دقيقة، تم فيه تناول الشاي كان قد عقد مع بوتا في يوليو الماضي أظهر فقط أن الاثنين لم يقولوا لبعضهما شيئا يذكر.

وعقب انتخاب دي كلارك اتخذت محادثات الحكومة مع ماندبلا وفقا لما قاله وزير حكومي، معنى حقيقيا فهي أكتوبر عمل الجانبين على إطلاق سراح مجموعة سجناء سياسيين من بينهم ولتريسيسلو وقادة آخرين من المؤتمر الوطني الإفريقي الذين ادنوا بتهمة الحياة العنصرية قبل ربع قرن.

وعلى مدى الأشهر الثلاثة الماضية ضغط ماندبلا على الحكومة لتبني شروط المؤتمر الوطني الإفريقي لإجراء المفاوضات، ويقول دولة عمر أحد محاميي ماندبلا أن الحكومة لا تريد أن يخرج من السجن خالي الوفاض، ولا يسبق للمؤتمر أن ثلاث

وتتبعه مؤتمر عموم أفريقيا بغالبية الاتباع وسيمر بين الشباب النشط سياسيا والطبقة العاملة والمتوسطة، الكثير منهم يتابعهم الشك حول «استمرار الكفاح المسلح» ومنذ زمن طويل طالب المؤتمر الوطني الإفريقي بحق تمثيل السود.

ويحدث هذا الحق ١,٥ مليون رؤوس الذين تهدوا بالولاء إلى الرئيس مونستو بوتلزي، فهو ينبغي بأن له حقا متساويا في الاشتراك في أية مفاوضات واحتفظ بعلاقات شخصية وثيقة مع ماندبلا، غير أن كثيرا من السود يتابعهم الشك بحركة بوتلزي بسبب تعاونها الطويل مع الحكومة.

يحتجز المؤتمر الوطني الإفريقي بوتلزي ويصفه كالعمية بيضاء، كما أن الخصومة العنيفة بين الهيئتين أسفرت خلال العامين المنصرمين عما يزيد على ٢٢٠٠٠ قتيل أسود. كما أن المؤتمر الوطني الإفريقي على خلاف مؤتمر عموم أفريقيا الأصغر حجما الذي يرفع شعار إفريقيا لأفريقيين.

الخلاف بين الهيئتين حول التكتيكات، فمؤتمر عموم أفريقيا لا يعتقد بأن يوسع السود الحصول

أين يقف اليمين في الصراع

بمناسبة انعقاد مؤتمر الاحزاب
الفرنسية يوم ١١ فبراير

السياسي مع اليسار

اعداد :
محمود
زمر



ميتران

غير ان اليمين كان طوال هذه الفترة بحزب الأغلبية في الجولات الأولى لجميع الانتخابات، فيما عدا التشريعية عام ١٩٨١ بل ان أفكار اليمين كانت لها الغلبة كثيرا. بيد ان التحقيقات وعملية قياس الراي التي كانت تجري كل عام على ايدي الأجهزة المتخصصة الكبرى شهدت انتصارا كبيرا لبيانات وكلمات من طراز «تحريرية» و«فوائد» ومصالح، ورأسمالية، في المدة من ١٩٨٠ حتى ١٩٨٨ كما كانت مثل الاشتراكية والثبات وتناميتهم تراجعت بشكل محسوس حيث فقد اليسار جزءا من تأثيره على المجمع الانتخابي الشعبي وبين الشباب.

رغم تغير القيادات فالامر واحد

ومنذ عدة سنوات وجدنا مصطلحات مثل السياسة الاجتماعية وتقليص الفروق بين الطبقات واجراء الإصلاحات تتكرر ككلمات من صميم برنامج، اما اليوم فان هذه القضايا لم تعد تشغل حيزا كبيرا بل الاختلافات بين اليسار في تيه وضلال، فهم يرون بان الاختلافات بين اليسار واليمين تتضائل باستمرار ثم هناك ظاهرة أخرى أكثر انماشا وهي ان الطبقة العليا السياسية كانت تضم اسما لامة منذ عشر سنوات تنسوق منها مثلا فاليري جيسكار ديستان وجاك شيراك ورويمون بار وفرنساو ميتران وميشيل روكار، وما ان دنت نهاية عام ١٩٨٩ حتى وجدنا ان هذه الشخصيات تعود الى الذكر مرة أخرى، ثم وجدنا سيمون فاي التي لا يستحق دورها الحقيقي ان تكون بهذه القيمة، وتواصل ظهورها في الصفوف الأولى بالرغم من انقضاء الزمن والاضطرابات التي اعترت النظام السياسي، وكنا بعدد المثل القديم الذي يقول، كلما ازداد التغير كلما ظل الحال على ما هو عليه.

على كل حال يبدو ان الصعود الى قمة جبل الأولمب أكثر صعوبة من البقاء عليها، ومع ذلك فيمكننا ان نذكر بعض الشخصيات السياسية الكبرى الجديدة في الحلبة فعل اليسار نجد لوران فابيوس وباك ديبلور وعلى اليمين نجد فاليري جيسكار ديستان فيكتور نوار، والنسبة للحظة الراحة فاليد ديستان ان يعمل جهوده بحيث ينسى الناس الناس التي لمت به عام ١٩٨٩ اما جاك ديبلور فقد لعب بطريقته الخاصة لتعزيز مكانته وذلك عندما اختار لانشه المنفى الارادي في بوركسل حتى جعل منه وسيلة فعالة للانطلاق الى قمة الأولمب.

اما بالنسبة لجيشيل روكار رئيس الوزراء الحالي وفاليري جيسكار ديستان فيظهران الآن في صورة من نيجيا باعجوبة من تقلبات هذه الحقبة الجديدة الجديدة في الحلبة فعل وزراء واقلهم بل من كان يعتقد ان يصل احد غيره الى ما وصل هو اليه بعد فوز ميتران في الرئاسة مرتين. ومع ذلك فان منافسه الخطير الذي غلبه في قصر ماتينيون هو الذي منحه هذا التأييد وخلق عليه هذه المكانة الحالية حيث ان شعبية روكار كانت أخفة في الاضمحلال بالتدريج منذ عام ١٩٨٧.

اما رئيس الجمهورية السابق اي ديستان فقد هزم في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨١ ثم نبذة كثيرون من اتبعه بعد ذلك ثم تجاهله البعض الآخر عام ١٩٨٦، ومع ذلك وصل هو يقرب الآن من القمم، فإذا نجح عام ١٩٨٠ جانيا، وجدنا ان عام ١٩٨٩ بعد اخفا على ما بالنسبة لديستان ان انه اصبح بعد بمثابة الامم الجديد لليمين في بداية هذه الحقبة الجديدة حقيقة التسميات كما كان في السابق عهد في اواسط الستينات وهكذا أصبح من الممكن القول الآن بأنه باكان نائب منطقة بوي دي يوم السابق ان يتنازع على القيادة والزعامة مع نائب منطقة نيفير، بل فيمكنهما يتنازعا على الجائزة الكبرى من اجل حياة سياسية اطول.

بمحاكمة الرجل وسجنه.

هذا، وأفادت تقارير رويتر استنادا إلى مصدر مطلع في وزارة الخارجية التشيكية، أنه يتوقع أن تستأنف تشييكوسلافيا علاقاتها الدبلوماسية مع إسرائيل بعد القطيعة الدبلوماسية بين البلدين التي دامت ٢٣ عاماً، وذلك خلال الزيارة التي يزعم القيام بها إلى براغ في الأسبوع القادم، وزير خارجية موشيه أريئيل.

ومن جهة أخرى، قال عضو قيادي بارز في حزب الفلاحين الوطني في رومانيا يوم الثلاثاء الماضي، أن الاضطراب السياسي في رومانيا يمكن أن يقود إلى حرب أهلية، واتهم أيون راثيو، الذي عاد إلى رومانيا في الأسبوع الماضي بعد أن أمضى ٥٠ عاماً في الخارج، جبهة الانقاذ الوطني الحاكمة في رومانيا بتقويضها أمر المظاهرات المؤيدة للحكومة الرومانية والتي جرت يوم الاثنين الماضي، عندما حوصرت مكاتب حزب المعارضة وتم تفتيشها ونهبها.

وقال راثيو الذي ادعى أنه قد تلقى تهديدات بالقتل منذ عودته إلى البلاد في الأسبوع الماضي، فإن الجبهة هي مفهوم ديكتاتوري استبدادي. لقد سئم الناس وملؤا من هذا الدجل والخداع، إنهم لا يريدون أن يخذلوا بعد ذلك، ومن المحتمل أن يشعروا في مظاهرات ضخمة عاجزة، وعندها سنرى ما الذي سيحدث.

وقال راثيو مناشداً الرئيس الروماني المؤقت أيون اليكسكو، «كن رومانيا عظيمة، وهذا هو الوقت المناسب لإطلاق سراح القذاة البنية. وإذا لم تفعل ذلك، فلنك كمن يلعب بالكار، وعندها ستكون الحرب الأهلية أمراً مؤكداً».

وأضاف راثيو الذي يبلغ من العمر ٧٢ عاماً، والذي جمع ثروته من الملاحة، ومن ممتلكاته في بريطانيا، والذي يشغل منصب رئيس العالم للرومانيين الأحرار، أنه قد نقل مخاوفه إلى اليكسكو في اجتماع عقده مع يوم الاثنين الماضي، حيث قال ان انتخابات حرة وعادلة في مثل هذه الظروف يعتبر أمراً مستحيلًا في رومانيا.

وبحلول راثيو الآن أن يؤسس مجلة إذاعة وتلفزيون لينافس بها مجلة الإذاعة الرومانية الحكومية التي تقول أحزاب المعارضة أن الجبهة تسيطر عليها على الرغم من الوعود التي قطعها الجبهة على نفسها في بداية الثورة.

وهناك شكوى بان التلفزيون الروماني قد فشل في إعطاء تغطية مناسبة للمسيرة الممادية للحكومة، والتي جرت في بوخارست يوم الأحد الماضي، وهي المسيرة الضخمة التي تقعتها جبهة الانقاذ الوطني على أنها محاولة انقلاب على يد حزب الفلاحين.



جاك شيراك

والفئات الأكثر شبابا في المجمع الانتخابي. أما في نطاق اليمين فقد نشأت الجبهة الوطنية في حياة الفرنسيين السياسية عام ١٩٨٤.

ومنذ ذلك الوقت لم يحظ الا بنسبة تتراوح بين ١٠ الى ١١ اذا استثنينا تلك المفزة الرئاسية التي حصل عليها لوبين في انتخابات الرئاسة والتي وصلت الى نسبة ١٤.٤.

شعبية لوبين

وسجل بارومتر قياس الراي العام ارقاماً متساوية باستقرار عن شعبية لوبين حيث وصلت الى ١٢-١٣٪ من الآراء المؤيدة له كما وصلت الى ١٤-١٥٪ بالنسبة لخصائص الفرنسيين له بمستقل زاهر، غير ان هذا ان بل على شئ، انما يدل على الصعوبة التي تواجهها الجبهة الوطنية في فرض نفسها لكان له قوة ناتية غير قوة المؤيدين لها، وذلك لنسب بسيط وهو انها ما زالت تظهر في صورة حزب منطرف أو ذو اتجاهات متطرفة.

فمن الممكن مثلا ان يصوت من اجلها ناخبون جدد عندما تتخذ مسألة مثل الهجرة او زعامة الامن أهمية حاسمة في نظره، كما حدث في الانتخابات الجزئية التي جرت في نوفمبر سنة ١٩٨٩ غير ان الغالبية العظمى في المجمع الانتخابي بما في ذلك اليمين المعتدل لا يكون عن رفض الجبهة بشكل جماعي.

وازمنة اليمين المعتدل لا تفيين عن بالنا ايضا فيبعد الهزيمة النظام التي مني بها حزب التجمع من اجل الجمهورية والاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية في انتخابات الرئاسة على ١٩٨٨، اخذا بمران بأزمة متعددة الاشكال فقد أصبح اليمين، لا يحظى بتلك الجاذبية الكبيرة التي حظيت بها في الانتخابات السابقة، كما ظل اليمين المعتدل يمانى من اقبال الشعبية الانتخابية عليه وكذلك من ناحية الطبقات المتوسطة ولم يكن باستطاعته احتواء الجبهة الوطنية بل أصبح يعاني من غياب بعض القيادات فيما عدا سيمون فاي ولكن لم يكن بإمكانها القيام بهذا الدور بل انه لم يحصل اي زعيم من اليمين على معدل ٤٠٪ من الشعبية عام ١٩٨٩ بينما تمكن كل من ميتران وروكار وديبلور وفابيوس من تجاوز هذه النسبة مرارا.

ولذلك ان موضوع توحيد صفوف اليمين الفرنسي، ذلك الموضوع الذي طالما اثير ونوقش كثيرا، أصبح مجرد مشكلة مزمنة من ضمن مشاكل كثيرة تقض مضجع اليمين.

اما اليسار فقد شهد هو الآخر حالة من فقدان القيم اذ اتسمت جبهة الثمانينات بتمازج مثير للفضول فقد تبوأ اليسار فيها رئاسة الجمهورية على مدى تسع سنوات من عشرة وحكم البلاد أكثر من سبع سنوات.

المواطنون والنواب، غير ان هذا لا يعني ان ثمة «حكومة جيسك» نبض أو قياس للراي» كما قد يتبادر هنا لذهان الكثيرين في حياة الاحيان.

أما في المدة من يونيو ١٩٨٢ حتى مارس ١٩٨٦ فقد سجل البارومتر رقما توقف عند العدد ٣٠ مع معاودة لحركة انحدام لشعبية ميتران، ثم شهدنا الهزيمة الانتخابية التي وقعت في مارس عام ١٩٨٦، وربما كان الرئيس يشهدا منذ وقت غير قصير ولكنه قبلها بشجاعة وبوطنية وكان ان يعا غريمه المتصلب جاك شيراك الى قصر ماتينيون بل ان ميتران الذي كان اليمين قد أصبح يطلق عليه تسمية الجنرال المهزوم استطاع ان يمحو بجرعة قلم صورته السلبية وحصل فيما لا يقل عن عشرة اشهر على عشر نقاط من درجات الشعبية، اما جاك شيراك فقد حصل على خمسة عشر نقطة منها اما ريمون بار الذي مني بالهزيمة في الانتخابات عن منطقة رون وعاش في عزلة في اليمين فقد خسر احدى عشر نقطة.

والخلاف من ذلك ان يجعل من نفسه اهل لاعادة الانتخاب للرئاسة بعد ان كان قد أصبح يحلم بانتهاء مدة رئاسته بشكل طبيعي كما قد يفعل ريمون بار كل عطلة الطموح في الانتخابات الرئاسية. وخلال ثلاثة اشهر عاد شيراك ليخسر عشر نقاط من الشعبية بعد ان ارتكب عدة اخطاء خلال تلك المدة، وهكذا لم يعد اي زعيم يسيطر بعد ذلك على اليمين ولم تخف الجبهة الوطنية من المساحة السياسية وازداد رئيس الجمهورية قوة وجوية وتمكن من تعزيز مكانته وظل أقوى مرشح يستحق الفوز بعدة رئاسة ثانية خلف فيها نفسه.

ومن مارس ١٩٨٦ حتى ديسمبر ١٩٨٩ عاد البارومتر ليرتفع العدد ٤٢ كليل على تصاعد شعبية ميتران مرة أخرى حيث أصبحت امكانية اعادة انتخابه في الرئاسة بمثابة نصر سياسي في تلك الايام التي أعقبت هزيمة رئيس الجمهورية الخامسة في معركة تشريعية.

وبعد نظام المجاهدة السخنة بين قطبين مثل اليمين واليسار وفي ظل حزب شيوعي قوي ويمين متطرف غير موجود له نظام آخر محله خلال بقية حقبة الثمانينات وهو نظام مختلف تماما وغير مفهوم تماما لدى المجمع الانتخابي ففي اليسار تدهور الحزب الشيوعي كما يشير الى ذلك البارومتر فقد انخفضت شعبيته من نسبة ٢٦٪ من الآراء الجيدة عام ١٩٨١ الى نسبة ١٨٪ عام ١٩٨٩ مع ان الحركة الغويانتيستية كانت قد اخذت ترتفع من منسوبها وبالتالي اصبحت منذ عام ١٩٨٥، ولكن رئيس الحزب جورج ماريشي اخذ يتراجع الفهري بسرعة وفي مدة عشر سنوات خسر الحزب الشيوعي أكثر من نصف اعداد ناخبيه بالإضافة الى قطاع كبير من قاعدته المحلية وكذلك ثقة الطبقة العاملة في الحركة.

المواطنون والنواب، غير ان هذا لا يعني ان ثمة «حكومة جيسك» نبض أو قياس للراي» كما قد يتبادر هنا لذهان الكثيرين في حياة الاحيان.



الجمعية الوطنية الفرنسية

المشغولين بهموم صحتهم قد انخفضت بشكل ملموس

تغير شعبية ميتران عام ١٩٨٤

بعد ظاهرة الكابيتول والوروش تاريابين كان هذا العام هو عام المحنة بالنسبة لليسار، حيث مني بهزيمة ساحقة في الانتخابات الاوروبية وتظاهر مليون شخص في الشوارع ينادون بالمدرسة الحرة. وانخفضت الأرقام القياسية في البارومتر القياسي، ووصلت النسبة المئوية للتشغول الى ٧٢٪ في يونيو عام ١٩٨٤ وهو رقم قياسي مطلق بالنسبة لحقبة الثمانينات كلها (مع يناير ١٩٨١ ويانير ١٩٨٥) وفي مايو ١٩٨٤ اخذ ٧١٪ من الناس يعتقدون بنشوب صراعات اجتماعية عديدة و٢٨٪ فقط هم الذين كانوا يرون بان تلك الصراعات سوف يمكن حلها عن طريق المفاوضات وهنا شهدنا ضعف الرقم القياسي للثبات وكانت فرنسا تعيش في أزمة محقة بينما كان المواطنون في الدول المجاورة يشعرون بانهم أصبحوا يرون نهاية لهذه الأزمة. وقد عانت فرنسا فعلا فترة ست سنوات من التقاتل لم تخرج منها بعد ذلك في حالة جيدة وبعد ان ترك بير موروا الوزارة بعدة اسابيع انخفضت شعبيته الى نسبة ٢٥٪ وكان هذا الانخفاض أشد أسوء في حقبة الثمانينات كما حدث لشعبية ريمون بار عام ١٩٨١، وفي نهاية عام ١٩٨٤ انخفضت شعبية فرنساو ميتران الى أقصى درجات الانخفاض، فلم يحصل على معدل ثقة أكثر من ٢٦٪ اي أقل من مستوى شعبية فرنساو ميتران الى أقصى درجات الانخفاض، فلم يحصل على معدل ثقة أكثر من ٢٦٪ اي أقل من مستوى شعبية فاليري جيسكار ديستان بخمس نقاط وكذلك اقل من المعدل الذي تم رسده في مارس عام ١٩٨١.

عودة شيراك

وعلى ما يبدو ان هذه المداولات من الانخفاض والانخفاض في شعبية قادة فرنسا تمثل الدور الذي تلعبه عمليات قياس الراي العام وحدها فقد تم تخصيص هذه البيانات وتقييمها شهرا بعد شهر من قبل المهاد والمؤسسات المتخصصة والمختصة ثم اضيف الى نتائج الانتخابات البلدية والاوروبية وانتخابات المقاطعات وكان ان وجهت الاشراكين الى تغير سياساتهم، ولما عجز فرنساو ميتران واتباعه عن اقتناع الفرنسيين بمدالة ودقة ارائهم تحولوا الى تبني ما يحقق تطلعاتهم، غير ان حدود تأثير عمليات جيس تبني الراي العام كانت بديهية وهي انه حتى وان ظل ميتران ذا اقلية واضحة وعلى نطاق واسع خلال عمليات وتحقيقات قياس الراي على مدى السنوات الثلاث، الا انه لم يبعد اي حركة تآزر عن اي يوم من ايام رئاسته ولا عن اي جزء من سلطاته وصلاحياته والواقع هو ان عمليات قياس الراي تعزز كثيرا من الديمقراطية التبادلي التي تبادل الآراء بين

معما الزعيم الشيوعي البلغاري بيتر ملادينوف المعارضة السياسية في بلاده، يوم الثلاثاء الماضي، للانضمام إلى حكومة الوحدة الوطنية التي ستحكم البلاد حتى موعد الانتخابات الحرة المزمع إجراؤها في شهر مايو القادم.

وأخير ملادينوف ثلاثة آلاف من ممثلي الشعب في مؤتمر استثنائي للحزب عقد في صوفيا ان «الحزب الشيوعي البلغاري، وقبل ثلاثة اشهر على موعد الانتخابات، يعلن بصوت واضحة جلية ان الحزب هو من أجل حكومة وحدة وطنية ستكون قادرة على إخراج البلاد من أزمتها».

وقال ايجيجيني الكسنديروف، الناطق الرسمي بلسان الحكومة البلغارية ان تشكيل مثل هذه الحكومة يجب ان تتم الموافقة عليها في المحادثات بين الحكومة والمعارضة البلغارية، وعلى المحادثات التي بدأت في اوائل هذا الشهر، وخلال ٣٥ عاماً من حكم تودور زيفكوف، أجبر الزعيم المتحد السابوق وكذلك الحزب الشيوعي الذي تسيطر عليه الحكومة مع حزب الفلاحين الأصفر، على تمثيل دور الشريك النائم في الائتلاف.

وقال زيفو زيفكوف رئيس مجموعة مظلة المعارضة، وهي قوات الاتحاد الديمقراطي يوم الاثنين الماضي، أن المجموعة ستأخذ طلب الانضمام إلى حكومة وحدة وطنية بعين الاعتبار.

وشجب ملادينوف الذي كان قد طرد زيفكوف قبل ثلاثة شهور، سلفه، واعتبره مغرورا، مهوسا في التحدث عن نفسه، ولكنه قال أن الحزب الشيوعي، ورغم مصوته السيئة، إلا أنه القوة الوحيدة التي تستطيع أن توحيد البلاد.

وقال أيضا أنه لا يمكن للرأسمالية في بلغاريا لانها ستؤدي إلى البطالة الجماعية وإلى الفوضى السياسية.

وحت ملادينوف الذي يعتبر سكرتيراً عاماً للحزب ورئيسا لمجلس الدولة، المؤتمر إلى الأخذ بمبدأ الفصل بين الوظائف، وهو مبدأ يقلل من التأثير الشيوعي داخل الحكومة.

وهاجم الكسنديروف، زيفكوف الذي شغل عهده ثمانية عشر عاماً كوزير للخارجية، فقد قال: «إن زيفكوف رجل مشبوه، ويؤمن بالانانية (حب الذات)، كما أنه مهوس بفرط في التحدث عن نفسه، وكل ذلك بدون قدرة عقلية، إنه يفكر إلى المبادئ، إلا أنه طموح لا يتبرد في إختيار وسلوك لتحقيق أهدافه ومصالحه».

ولقد روي الهجوم على زيفكوف الذي يواجه الآن تهماً إجرامية، على أنه محاولة لقطع الروابط مع أربعة عقود ماضية من تاريخ الحزب قبل الخوض في انتخابات حرة يزعج

معما الزعيم الشيوعي البلغاري بيتر ملادينوف المعارضة السياسية في بلاده، يوم الثلاثاء الماضي، للانضمام إلى حكومة الوحدة الوطنية التي ستحكم البلاد حتى موعد الانتخابات الحرة المزمع إجراؤها في شهر مايو القادم.

وأخير ملادينوف ثلاثة آلاف من ممثلي الشعب في مؤتمر استثنائي للحزب عقد في صوفيا ان «الحزب الشيوعي البلغاري، وقبل ثلاثة اشهر على موعد الانتخابات، يعلن بصوت واضحة جلية ان الحزب هو من أجل حكومة وحدة وطنية ستكون قادرة على إخراج البلاد من أزمتها».

وقال ايجيجيني الكسنديروف، الناطق الرسمي بلسان الحكومة البلغارية ان تشكيل مثل هذه الحكومة يجب ان تتم الموافقة عليها في المحادثات بين الحكومة والمعارضة البلغارية، وعلى المحادثات التي بدأت في اوائل هذا الشهر، وخلال ٣٥ عاماً من حكم تودور زيفكوف، أجبر الزعيم المتحد السابوق وكذلك الحزب الشيوعي الذي تسيطر عليه الحكومة مع حزب الفلاحين الأصفر، على تمثيل دور الشريك النائم في الائتلاف.

وقال زيفو زيفكوف رئيس مجموعة مظلة المعارضة، وهي قوات الاتحاد الديمقراطي يوم الاثنين الماضي، أن المجموعة ستأخذ طلب الانضمام إلى حكومة وحدة وطنية بعين الاعتبار.

وشجب ملادينوف الذي كان قد طرد زيفكوف قبل ثلاثة شهور، سلفه، واعتبره مغرورا، مهوسا في التحدث عن نفسه، ولكنه قال أن الحزب الشيوعي، ورغم مصوته السيئة، إلا أنه القوة الوحيدة التي تستطيع أن توحيد البلاد.

وقال أيضا أنه لا يمكن للرأسمالية في بلغاريا لانها ستؤدي إلى البطالة الجماعية وإلى الفوضى السياسية.

وحت ملادينوف الذي يعتبر سكرتيراً عاماً للحزب ورئيسا لمجلس الدولة، المؤتمر إلى الأخذ بمبدأ الفصل بين الوظائف، وهو مبدأ يقلل من التأثير الشيوعي داخل الحكومة.

وهاجم الكسنديروف، زيفكوف الذي شغل عهده ثمانية عشر عاماً كوزير للخارجية، فقد قال: «إن زيفكوف رجل مشبوه، ويؤمن بالانانية (حب الذات)، كما أنه مهوس بفرط في التحدث عن نفسه، وكل ذلك بدون قدرة عقلية، إنه يفكر إلى المبادئ، إلا أنه طموح لا يتبرد في إختيار وسلوك لتحقيق أهدافه ومصالحه».

ولقد روي الهجوم على زيفكوف الذي يواجه الآن تهماً إجرامية، على أنه محاولة لقطع الروابط مع أربعة عقود ماضية من تاريخ الحزب قبل الخوض في انتخابات حرة يزعج

كلنا من الأصل

بقلم دكتور كمال عبد الحميد

نفسه العالم حالياً مرحلة فقيقة من التّطور والتّخفّف والتّربيع
كما سياتي به من الفد من مفاجآت سرية بعد أن قفرت صناعة
التّكنولوجيا والتّكنولوجيا واسعة في مراحج التطور التكنولوجي
خاصة منذ عام ١٩٨٦ بد أن تطورت على الساحة
العلمية تلك الجيل الأول من المختبرات التي أفرزتها
التجارب التكنولوجية لرباسج حروب التّكنولوجيا التي دعا إليه
الرئيس الأمريكي ريتشارد نيكسون في ٢٣ مارس ١٩٨١
م. يكون أساساً شروعات "الفضاء الاستراتيجي" والتي
تهدف إلى اعداء واتّاج صناعة قادرة على التصدي
للتطويع غايدة الغارات التي تحمل نوية نووية وذلك
بمتابعة هجر في الفضاء وبقدراً أكبر من قبل أن تصل
في الهاف الجوي الحيدل اأصوات وقبل أن تصل إلى
الهدف إلى كل موجته البها.

يعني ذلك أن تتورن الأنظمة اللازمة لاداء المهام
التي

تشتف وزسد المواقع التي اطلقت الصواريخ المهاجمة .. وذلك بالاستعانة بتجهيزات الكشف المبكر بالاستعانة بالاشعة تحت الحمراء التي ترصد من بعيد المواقع التي تشتد فيها درجات الحرارة بدرجة عالية وهي المواقع التي انطلقت منها الصواريخ .. ثم تأتي بعد ذلك المرحلة التالية:

تأنيدياً، فبدأ في موقع الرصد لمصدر الحرارة الناجمة عن انطلاق الصواريخ بعد أشمال وفورده وسواء كان موقع الانطلاق هو مسيعة أو صرخة أو أي مكان آخر من قاعه الانطلاق الأرضية على سطح الأرض في موقع جغرافي محدد لذلك. أو من غير منتهية إطلاق يمكن تحريكها إلى الإطلاق حتى لا يسببها بعد ذلك موقعها يمكن تعريضها للقفص أو أو ربما تسببت نفضت الانطلاق من غواصة حاملة للصواريخ.

وعلى هذا الأساس فإنها كانت تسير بسرعة في المعلومات عن موقع انطلاق الصواريخ - كلما توسعت المساحة الزمنية للاستعداد للاشتباك مع وهو في المراحل الأولى لرحلته - وأصبح من الأمان لتمام تعجير الصواريخ به بحمله من رؤوس تنويهاً على عدم سفاة: من ممكنة من الأهداف المطلوب تنويهاً للسلامة.

والسرعة .. ومع استصدار نواياها بالمعلومات أولا بأول.

بعد أن ترسل المعلومات تباعاً من الفضاء إلى المحطات الأرضية التي ترتبط بأصنام ماستر من وحدات الدفاع الاستراتيجي سواء كانت بطاريات المضادة للصواريخ - أو كانت وحدات تبث أشعة الليزر لتعطيل الصواريخ القادمة - أو إلى الطائرات البادئة واليهاء العليا وهـ تحمل صواريخها أو - إلى البنادق الخاصة لاطلاق الأسلحة المضرة للوؤس النووية الباقية - فإن كل هذه الأسلحة المدمرة والجوية تعتمد على أجهزة ممتدة من الفضاء من أجلها لحماية الكمبيوترات التي تتميز بالسرعة الفائقة في الأداء، والتي بلغت في بعض الأجهزة الحديثة ما بين ٦٠٠ إلى ٦ مليون عنصر حسياني في ثوب الواحد.

يتوكلت بعض أنظمة عنصر "الوقت" في الحرب الفضاء وكان التطور هو سبب تدفق الرئيس غورباتشوف في مفاوضاته مع الرئيس الأميركي ريجان في مفاوضات مع الولايات من أجل التوصل إلى اتفاق بين الدولتين النوويتين لتقليص الترسانة النووية.

بمراحله الأولى، بدأ الهجوم على الدول النامية التي لا تمتلك التكنولوجيا المتقدمة في قطاع الحاسبات الالكترونية في الوقت الذي تقوم فيه الولايات المتحدة بتطوير أسلحة نووية جديدة مستغرمة وعتاد حرب الفضاء في السوفيات في باقي مسترزمات وعتاد حرب

هذا الرويوت

- **الآلية المتعددة**
- **كالاخطبوط**
- **والمخ الالكتروني**
- **وتنوع الشاشة التليفزيونية** أصبح قادرا على أداء العديد من الخدمات
- **المادية والذهنية** وأصبح يشارك اصقاعا في مشاكلهم وفي حلها لهم
- **إلى جانب الرد على الهاتف والقيام بالاصلاحيات السريعة** لبعض العمليات
- **علاوة على المشاركة في التخطيط للمشروعات والتنبؤ**
- **بالاحتمالات الأكثر ترجيحاً** وكشف الطالع واختيار وجبات الطعام.

استخدام بعض أنواع الروبوت الصغيرة في تحميل بعد أجزاء السخانات والحراريات.

التوسع في توظيف «الروبوت» ميدانيا

الاهتمام بالترفيه الثقافي والعلاجي للمعوقين وكبار السن

لاستعانة بالكمبيوتر في سباقات الـيخوت

تواجه مثل هذه الاحتمالات وبذلك ترتفع معدلات استعمار المباني التي تعتمد على التكنولوجيا في تصميمها وتشكيلها. ولعل الأضافة إلى تجهيزها التكنولوجي بكل متطلبات: الأمان الصناعي - والاعداد الداخلي - ومكافحة الحرائق - والوقاية من الإشعاع - وبشكل استراتيجي الأتذار المبكر وكذلك التنبؤات للكشف المبكر عن تسرب مواد غريبة كالغازات أو الدخان أو أي تصرف صحي.

من ذلك - أصبحت تصير أساسية الاعتماد على الروبوت في أداء الخدمات الداخلية في صمت وهبوط ورتابة بالغة وكفاءة قصوى والنظافة والأرل على المكاتب وتشغيل الأجهزة المختلفة داخل المباني. كذلك أصبحنا بحاجة ملحة إلى

الخدمات الكاثوليكية» بالربوت في مجالات التقليد الطبي، وكبار الأطباء الطبعي سواء المؤمنين - أو اللهي - أو الكبار، والسن - أو للاطفال ومن هؤلاء: نديمية عالية في المجتمعات الجارية بالربوت المتقدمة والالامة على النساء - وخاصة في فترات ما بعد الصراعات المسلحة - والتوافق بين المؤمنين من الحاربيين الذين ضاع في مجالات تطويل الربوت باستخدامها، ومراكز التأهيل والمعدات الخاصة.

وتلك الأحداث كانت مراكز استضافة وكبار السن لتخصيص أعدادا من الربوت لتأهيل خدمات تأهيل وتروية هؤلاء الأشخاص، واللاتي لا يتحمل تحديات والخدمة أو اللجوء إلى الأتقار في حين جدران غرقت وانتشرت مع الظاهر مع الاعتماد الجار على تخصصات كاملة من الدواع العلمية، والتاريخية، والكلية وأعداد دائرة معارف الكاثوليكية في كل مركز «مقيم» لمكون موسوعة صالحة للولوج إليها في كل ما يحتاجه «الضيف».

وطول من ألفه مساهمات التطوير في هذا المجال أحدثت بعض المراكز في صفها كبار سن وخير - كالفانديا التي أزعجت تلك النشأة لتأهيل الربوت بأوصاف تروى أساسية لتأهيل هؤلاء الأشخاص، وبصوتها بصوت اطلال من السابعة عشرة حتى يتبعوا لأوصاف النشأة والتاعة والدافعة الهجة والإتياس هؤلاء الشيوخ وهم في أيدى الممر.

وفي المجال الاقتصادي

استندت في هذا المجال خدمات الكمبيوتر والبريوت مما
توفرت خدمات الانترنت الالكترونية في تصميم محتات
المنتجات الصناعية والاعلان وفي نما رسات الجسور وتكديس
المعلومات اللازمة للقطبين على دراسة مشروعات معمارية
واصبحت هناك بنوكا خاصة للمعلومات ولها اسعار محددة
لحصول كل حجم لكل نوع من المعلومات المطلوبة.

وتدخلت التكنولوجيا الالكترونية في نما تصميم الانشاءات وفي
اختيار افضل الموائع لاحتياجات الانشاءات وفي اختيار
المواد المناسبة لكل رحلة في كل فصل من فصول السنة.

وقد ابتعدت احدى الشركات اليابانية فكرة تخصيص برامج
للبريوت للشئات المختلفة ففكرت هناك البرامج الخاصة
باليوميات حيث اشهر الوبوتوكيل في المناسبات المتعددة
فظهر هناك فكرة بداء بقاء اسطرطوط ايام الرحا
وتجامل ففنه ففنه اسابع حتى نرى اعداد المقربة وتكون
توضع اعداد اعمدة بالنسبة للوفد الدولية وتوسعت الفكرة
حتى اعداد برامج معكاملة على الاجابات الرسمية في
المناسبات المختلفة. وقد افادت وزارة الخارجية اليابانية
من الفكرة وحسبت الموضوعات التي ترضي صلاحيتها لاجتماع
الانترنت والانظمة بتاهايل اليوميات بين الجند والاعلام
ولذلكون كان بها من مباحات مراجع خاصة. والامانة.

ومستفيدة يرجع اليها حتى الى اخر وفي المناسبات
الخاصة.

وابعدت وزارة الخارجية في طوكيو نظاما للقاءات دورية بين
الدارسين لهذه البرامج والمثاقفة. وذلك لانقصة الموضوعات
التي تضمنتها البرامج الانترنتية وشرح ما يحتاج الى
ايفاح وايضا استراضى الى موضوعات لم تضمنها
البرامج وذلك لاستكمال «موسوعة الثقافة اليوميات»

أ.أ.أ.أ.

ومن مطلق الثقافة للقضايا الجماعية بطريقة سهلة وموجزة
فتحة لكل دارس متابعها في أي وقت وفي الأماكن اسندت
النكتة لتدريس الفرق الرياضية الجماعية كفرق كرة القدم
والهوكي وكرة السلة وذلك لعرض مصور للاعب الخاطئة
وكيفية تقاضي الاخطاء وكيفية التخطيط للعمل الجماعي.
وقد بدأت اسبانيا والبرازيل وفرنسا وإيطاليا بإدخال هذا
البرامج استنادا لبطولات الدولية والاعاب الاولمبية
القائمة والتي تستعد في برشلونة باسبانيا.

تطوير قطاعات النقل الاستراتيجية

وكذلك عرف عن اليابان دقتها المتناهية في خدمة النقل

الذات في الطرق الحديدية ومع ذلك انضلت اليابان لبريوت» في هذا المجال لتعزيز كفاءة الاداء للخدمة سيطرة على الحركة لتخفيف او ايقاف حوادث التصادم من القطارات بسبب اخطاء افراد الحركة في ادارة الاجهزة متوفرة لهم.

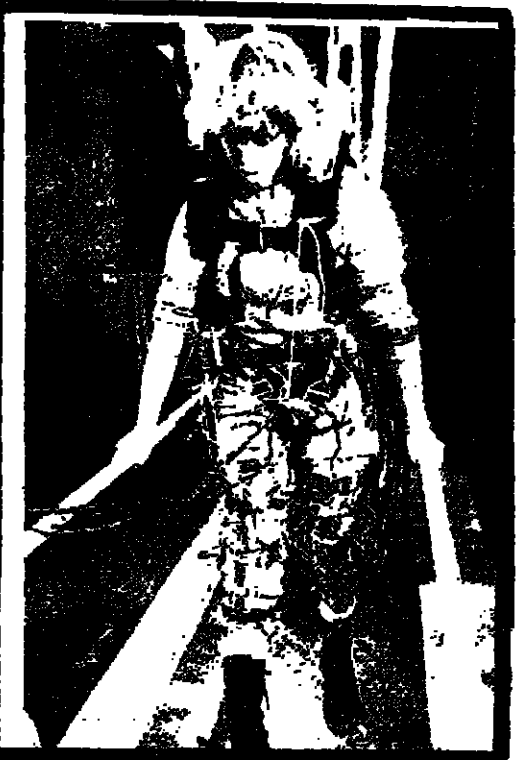
فان معنى الاندماج بالاكترونييات في شبكات النقل بالانابيب فان قطاع يحتاج الى الاجهزة المتقدمة في الاكترونييات هو قطاع التقوية لزيادة قوة المضخ في الانابيب خصوصا في خطوط الطويلة في المناطق الوعرة التي تمتد فيها انابيب بين مناطق مختلفة واخرى منخفضة.

بعض الخدمات الإلكترونية
في الرياضيات الرفيعة!!

كان آخر مجال في رسائل العقل الترفيهي و«إرياضي» الذي تمتدح فيه الحسابات التكنولوجية كان في سياق البحوث شرعية الولي والولي يعدد لك ثلاث سنوات مرة واحدة بين الشرعية الشرعية والمتعلقة في هذه الولاية كان آخرها حين قد بين أفضل النسخ العالمية في مدينة بيروت في جنوب شرق أستراليا وذلك في الخريف المسبق وكانت البطولة فخرية بين فريقين الولايات المتحدة وأستراليا التي وصلت على بطولة عام ١٩٨٤ لأول مرة منذ أن ظلت الولايات المتحدة مسيطرة على هذه ١٢ سنة وذلك بسبب جندي هندي صغر ابتكره الحكومة الأسترالي لتصميم ما على ما أدى إلى توفيق موزة كاتي في أدائه أثناء المسابقة ما أعطى للفريق الأسترالي من أندية ما سيؤدي إلى النحل كوميونيتي مع تهوية برنامج خاص له بطول طاقم المباراة بالبحث بالمعلومات أثناء حركة التغيرات الحارة تحتية أسفل الولاية واتجاهات لما يقيد البطولة. بلحة مع التغيرات بالبحث على ضوء تلك المعلومات وظل نوا الحال كوميونيتي في تصميم الولاية الأمريكية التي سخر «سرا» من نظر وظل يتحت حراسة مشددة بينما ما «فرار» المروجي للتدريج المباعدة طول مدة بقاء أستراليا على ضوء مؤام العقيدة إلا انه بعد كومونيتي، وفي يوم

**مصنع المستقبل.. يعتمد
تماما على الروبوت**

● احدى وحدات تجميع السيارات بشركة فورد الاميركية حيث تبو السيارات وهي تتابع وراء بعضها على خطوط التجميع التي تعمل كلها اوتوماتيا بواسطة أجهزة الروبوت، التي تم اعداد برامجها مسبقا بما تتطلبه مرحلة التجميع. وتحتفظ القاعة او الحظيرة خالية تماما من العمال او المراقبين اعتمادا واطمناننا لكفاءة وإمانة الروبوت، وفي وقت التزاح.



● استطاعت «ثان ليفيز» بالربوت الماوان لها ان تخطو بعد ان اصيت في حادث تصادم لابل اعلان تخرجها من المدرسة القانونية وها هي في اول محاولة للتدبر بالاسماعة بالربوت الالكتروني على اساس ان يوقف المجات الكهائية الواردة من كومبيوتر صمغ في تخرجونها على هيئة وضاض مرسله الى الربوت الجرد الجرد الواسع، وتبلغ تكاليف هذه المجموعه ٢٠٠٠ دولار والمفروض ان تتطور التجهيزات لما هو اصغر واخف وزنا وهي واثقه من انها ستتمشي وحدها بعد ممارسه التجربه الى نهايتها للتغلب على الشلل الذي اصابها بعد حادث التصادم بالسياره.

السباقي نزل الفريق الأمريكي باليخت "الموعود" وحصلوا على البطولة بفارق سبع ساعات الفريق الباكستاني غاب لال مرة عن أجرا ثلاث ساعات في استراليا.

ولكن تقدم الفريق النيوزيلنديين بدعوى قضائية في المحاكم الأمريكية ضد الفريق الأمريكي يطهرون في النتيجة بسبب ما اتهموه من خفا إجرائي في سلوك الفريق الأمريكي وصدر لهم حكم يقضي بإجراء التحديد بين الفريق الأمريكي والفريق النيوزيلندي في نهاية المباراة في الصيف المقبل في أغسطس وفي مياه النادي الأمريكي وذلك حسب قانون اللعبة الذي يقضي أن تكون الساحة.. هي ساحة النادي المرفوع عليه الدعوى.

وكانت المفاجأة الكبرى أن النادي النيوبيدي اضاف الى قفص هاجزا باينانيا من اوج هجمة الكمبيوتر وكان الغرض التوقيف النيوبيديني يطعنون فيها دخلوا مباراة القضاء بين السلاح والكمبيوتر، وان كانت هناك مفاجأة اكبر في نظرهم هي ان الفريق الاميري قد حقق نصرا عظيما تصمصم اخذ وزنا بحوالي النصف من وزن اليخت النيوبيدي الذي وقد وزن بربوت وكمبيوتر وكل طبعين ان يحقق التتوق التكنولوجي المتقدم نجاحا اعظم مما حقق في ساحة الساحة امام مينا وبني بالحظ الهادي. لذلك تكدت البطولة اليخت لنادي سان دييجو كجو تكنولوجي الاكترونيات في تصمصم وتشغيل اليخت الشراعي للنادي البحري بالمينا وفوزه بالبطولة مرة اخرى على نفس الكاس.

والآن تجري محاولة سرية في الايمان لاشراك الروبوت في اجراء احكام القبط والعباب والاعتماد على التجارب السابقة بغيره لم تلان تقاضاهل.

منحاجان من علم الانسان ما لم يعلم سبحانه بل العالم.



● أصبحت خدمات الكمبيوتر متنوعة ومتصلة الحلقات تربط الماضي بالحاضر وتخطط للمستقبل وتبثر المقترحات التي توصي بها وترش التعليم لمن يريد تفصيلا وتصمم المشروعات والأجزاء وتحلل المعلومات وتستخرج منها التوصيات والإرشادات وخاصة في قضايا التحليل الاقتصادي القائم على أرقام ونتائج وإحصائيات ولكنها لم تصل بعد إلى دقة التحليل الفكري لاستراتيجيات التي تتوقف على حد كبير على الاعتبارات الفنية والانسانية التي يصعب تشكيلها الكترونيا وكذلك في مسائل الحب والزواج

١٧/ الاحاد - ليبيا - واو لميك - النجبر

كاس الكؤوس

انهم انسي بالو- سيوشيل امام واميا
سيوشين - تافانينا صفر ٥٠، مونيبي
ايراس - سوازيلاند - وفيقالو
مونيبي تاجلت، وعمال غويو -
الاسامع مع اوارالدي، اف - ليسوتو
صفر صبر، وعمال ليريبي - نيجيريا
في ونيون - الكساد صفر صبر
عالم مباريات الاياب في ١٦ و ١٧

